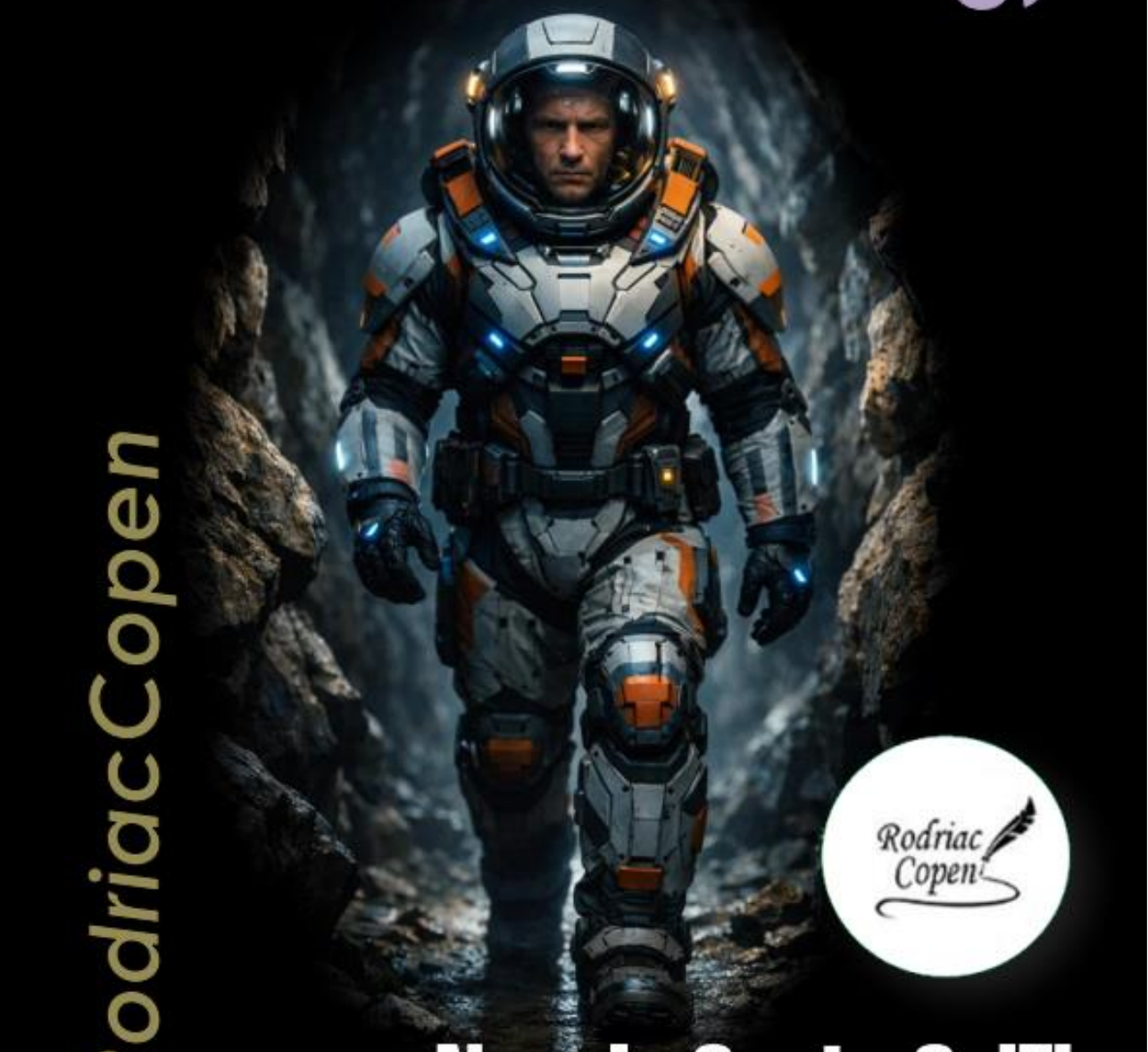
Las Tres Lunas De Adhara

2026



RodriacCopen

Rodriac Copen

Novela Corta SciFi

Si lo que revelan las lunas de Adhara fuera cierto, la humanidad no estaría al borde de un simple descubrimiento arqueológico, sino de un juicio cósmico. Cada guerra, cada avance tecnológico, cada gesto de violencia o de compasión adquiriría un peso distinto: no serían hechos aislados, sino señales observadas desde las estrellas. Tal vez no estemos solos ni abandonados, sino siendo evaluados.

Y quizás el verdadero peligro no provenga de una flota invasora, sino de algo mucho más inquietante: un mecanismo ancestral dispuesto a activarse cuando la ferocidad supere cierto umbral.

¿Y si el próximo “Shar” no fuera un mito antiguo, sino un proceso ya en marcha? Comprender nuestro origen podría ser la única oportunidad de cambiar nuestro destino.

Rodriac Copen

Las Tres Lunas De Adhara 2026

Novela Corta de SciFi

Las Tres Lunas de Adhara

© 2026 **Ricardo Ponce**

bajo el seudónimo de

Rodriac Copen

ProfesorPonce Editorial

© Ricardo Ponce bajo el seudónimo de Rodriac Copen
Las Tres Lunas de Adhara

SERIAL ID: PPE-COP-SCI-ESP-202602-120

1ª Edición. Febrero de 2026
Impreso en Mendoza, Argentina
Editado por ProfesorPonce (Servicios Editoriales)

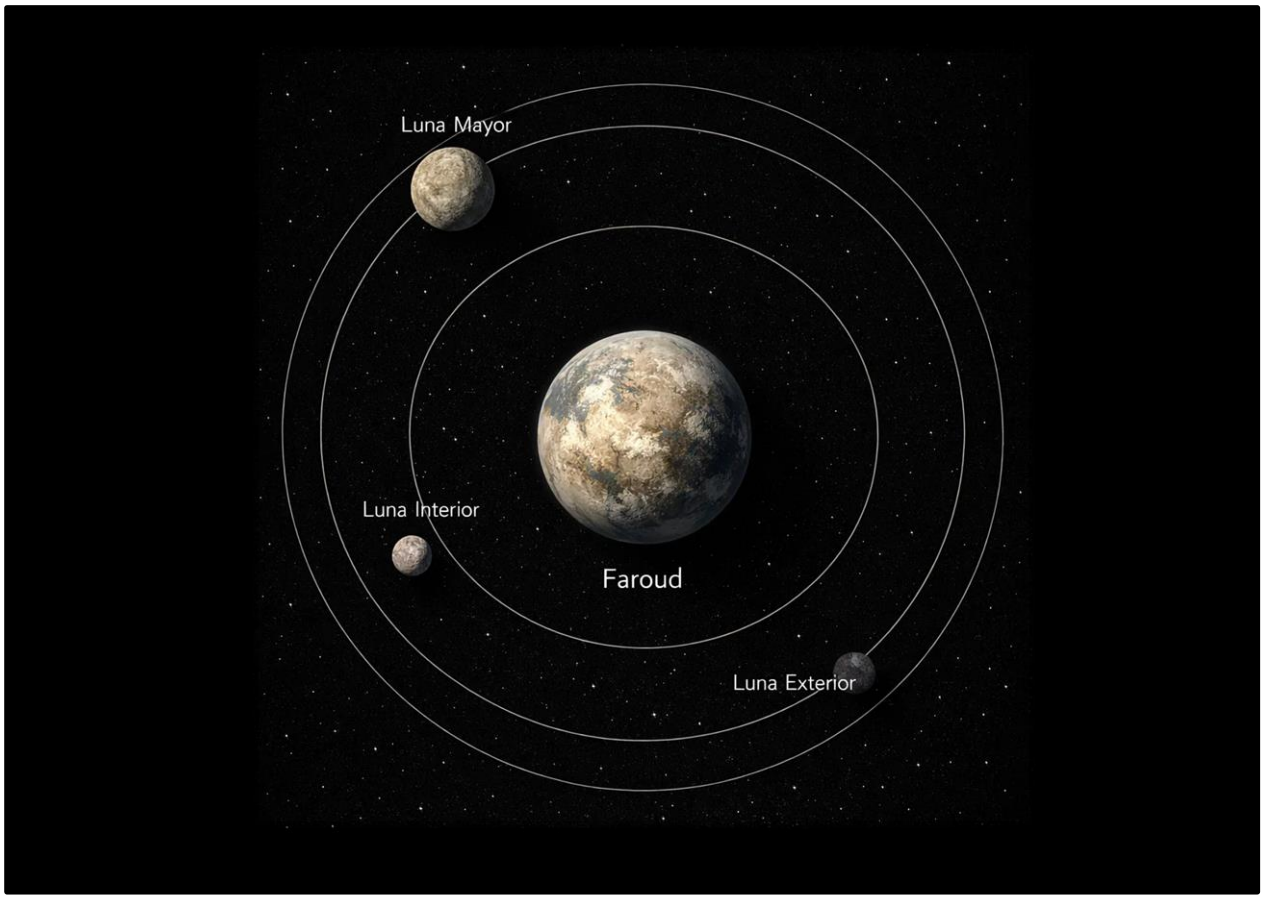
Esta obra se distribuye bajo licencia Creative Commons

Atribución – No Comercial – Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas. Esta licencia no es una licencia libre, y es la más cercana al derecho de autor tradicional.

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Prohibida la venta y la distribución no autorizada explícitamente por el autor.

Los sucesos y personajes retratados en esta novela son completamente ficticios. Cualquier referencia a ciencia o investigación científica o pseudocientífica debe considerarse como una interpretación libre y especulativa del autor con fines literarios. Cualquier parecido con personas reales, vivas o muertas, o con hechos reales es pura coincidencia.



INDICE

Página

Nota del Autor 7

Prólogo: El Hallazgo 9
Capítulo 1: Contratación 17
Capítulo 2: Preparando la Expedición 31
Capítulo 3: Hackeando una Puerta 50
Capítulo 4: Ingreso a la Cámara 65
Capítulo 5: Los Orígenes 76
Capítulo 6: El Encuentro 85
Capítulo 7: Los Humanos 92
Capítulo 8: Sobremesa 98

Agradecimientos 106

Contacta con Rodriac Copen 107

Colabora con el autor 108

Nota del Autor

Si eres lector de ciencia ficción y disfrutas de las historias que combinan exploración espacial, arqueología interestelar y grandes preguntas filosóficas, *Las Tres Lunas de Adhara* te ofrece una experiencia especialmente estimulante. No se limita a presentar tecnología avanzada y viajes más rápidos que la luz; propone una reflexión profunda sobre el origen de la humanidad, el sentido de la evolución y la responsabilidad moral de una civilización capaz de expandirse por las estrellas.

La novela entrelaza con solvencia ciencia, historia antigua y especulación cósmica, conectando escrituras mesopotámicas con descubrimientos en sistemas lejanos. Esa fusión entre pasado remoto y futuro tecnológico genera una atmósfera de misterio constante que invita a leer "una página más". Además, el enfoque en el trabajo científico —criptografía, análisis electrónico, exploración de ruinas alienígenas— aporta verosimilitud y rigor, algo muy valorado por los amantes de la sci-fi sólida.

Es una historia que no solo entretiene: desafía al lector a preguntarse quiénes somos, de dónde venimos y qué señales estamos enviando al universo con nuestras decisiones actuales.

Volver al índice

Rodriac Copen

RODRIAC COPEN

Las Tres Lunas De Adhara

2026

Las Tres Lunas de Adhara

Prólogo

Prólogo

El Hallazgo

El *arqueólogo* **Olaf Roberts** y su ayudante la *antropóloga* **Darina Sbovoda** trabajan durante varios años tratando de traducir unas tablillas cuneiformes halladas en una de las lunas del planeta **Faroud-C2044**, en la galaxia del **Can Mayor**.

Después de un arduo trabajo, inquietantemente y para gran sorpresa del mundo científico, logran traducirla usando una inscripción en piedra de la Tierra, escrita por orden de **Darío I de Persia**, entre el **522 AC** y el **486 AC**, durante el período ***Aqueménida.***

El texto describe el origen de la humanidad que, según esta inscripción, fue creada por una entidad llamada **Ommh** y que se apresta a volver para extinguir a la humanidad y preparar un nuevo comienzo de la inteligencia en el universo.

El texto traducido dice así:

Desde tiempos inmemoriales los Sarkos reinaban en los límites del reino de Ommh. Se dice que desde los tempranos días de su nacimiento, el pueblo mostró, para beneplácito de la deidad inmemorial, una inclinación por la sabiduría y el conocimiento que les llevaba a investigar la ciencia oculta de cada cosa que estuviera a su alcance.

Los Sarkos no existían en soledad porque Ommh y su dinastía les habían hecho vivir en un mundo fértil y rico, que en sus llanuras y profundidades acuosas podía mantener millones de bocas para que habitaran las llanuras y las planicies del Darthg.

Así es que en el planeta primordial de los Sarkos, vivían otros seres sintientes que se oponían a los privilegiados para brindar el equilibio que el Shar requería.

Los seres abundaban en formas y Ommh con su dinastía, les había otrogado diversos niveles de inteligencia que eran probados con el paso de

las lunas a través de numerosas pruebas en las que los sintientes debían elegir entre sabiduría o ferocidad.

La ferocidad era recompensada con fortaleza terrenal, y así los seres evolucionaban en las artes del enfrentamiento y desarrollaban habilidades que les permitían vivir en planetas en los que no había abundancia de recursos.

La fuerza prevalecía allí donde la escasez reinaba y esas razas entonces se destinaban a vivir en planetas helados, abrasados por el calor o con escasos recursos para vivir.

Las razas feroces no vivían mucho, pero el esplendor de sus civilizaciones enceguecían la vista por el fulgor de su desarrollo y la intensidad de su paso. Era la regla del Shar la que le impedía a Ommh ayudarles y es por eso que las razas feroces estaban destinadas a morir por mano propia.

En cambio, la sabiduría y la ciencia eran premiadas con el ojo de Seth, que les permitía a los

sintientes ver más allá de las fronteras de la noche. Esto les ayudaba a preparase para el gran cambio, leer las estrellas de la mañana y dormir el sueño de los dioses para volver de entre los muertos, limpiar las llanuras y renovar lo creado mediante el rito de Shar.

El destino previsto entonces de Ommh y de todas las dinastías que les precedieron era pues una imposición universal: los pueblos que elegían la ferocidad morían y los que elegían sabiduría renacían a través de los ritos del Shar.

Cuando las estrellas se apagaban, los pueblos sabios se preparaban encerrando la sabiduría de Ommh en las semillas, para luego esparcirlas, prolongar la dinastía y continuar el legado después de cada Shar.

Tal era el plan de Ommh y sus ancestros para los seres sintientes. Que era semejante al plan por el cual Ommh prevalecía así como prevalecieron antes otros desde el inicio de todo. El plan limpiaba todo lo creado de la aborrecible ferocidad a través del exterminio del mal y ase-

guraba a la sabiduría un nuevo despertar al ejecutar el rito del Shar.

Con el paso de las tres lunas de Darthg durante el reinado del último Ommh, los Sarkos destacaron en las ciencias, y crearon un próspera civilización. Entendieron los secretos arcanos de la piedra y el acero, y se negaron a crear armas, construyeron torres y fortalezas, perfeccionaron el arte de la premonición, construyeron armonía entre los sintientes y el planeta. Entendieron la ciencia del que mira al futuro y, separándose de sus otros hermanos, se retiraron más allá del océano primordial para crear un reino de paz. Aprendieron la ciencia de viajar más allá de las tres lunas.

Esto desequilibró el Darthg porque al retirarse el pueblo de los Sarkos, una dinastía feroz prevaleció sin control sobre los demás. Así fue que los Dzighan exterminaron al resto de los sintientes y se fortalecieron sin límites.Con el paso de las lunas, llegó el día en que navegaron para buscar a los Sarkos y obtener la supremacía que las reglas de Ommh le habían negado en todas

las vidas anteriores. Según la ley del Shar los Sarkos y los Dzighan combatieron sin piedad por las semillas que prolongaban la dinastía.

He aquí que en la última fase de la luna, sucedió lo que nunca se había previsto y los Dzighan exterminaron a los Sarkos para obtener el secreto de las semillas. Y fue así que los Dzighan prevalecieron y se extendieron más allá de las tres lunas de Darthg llegando a todas las estrellas.

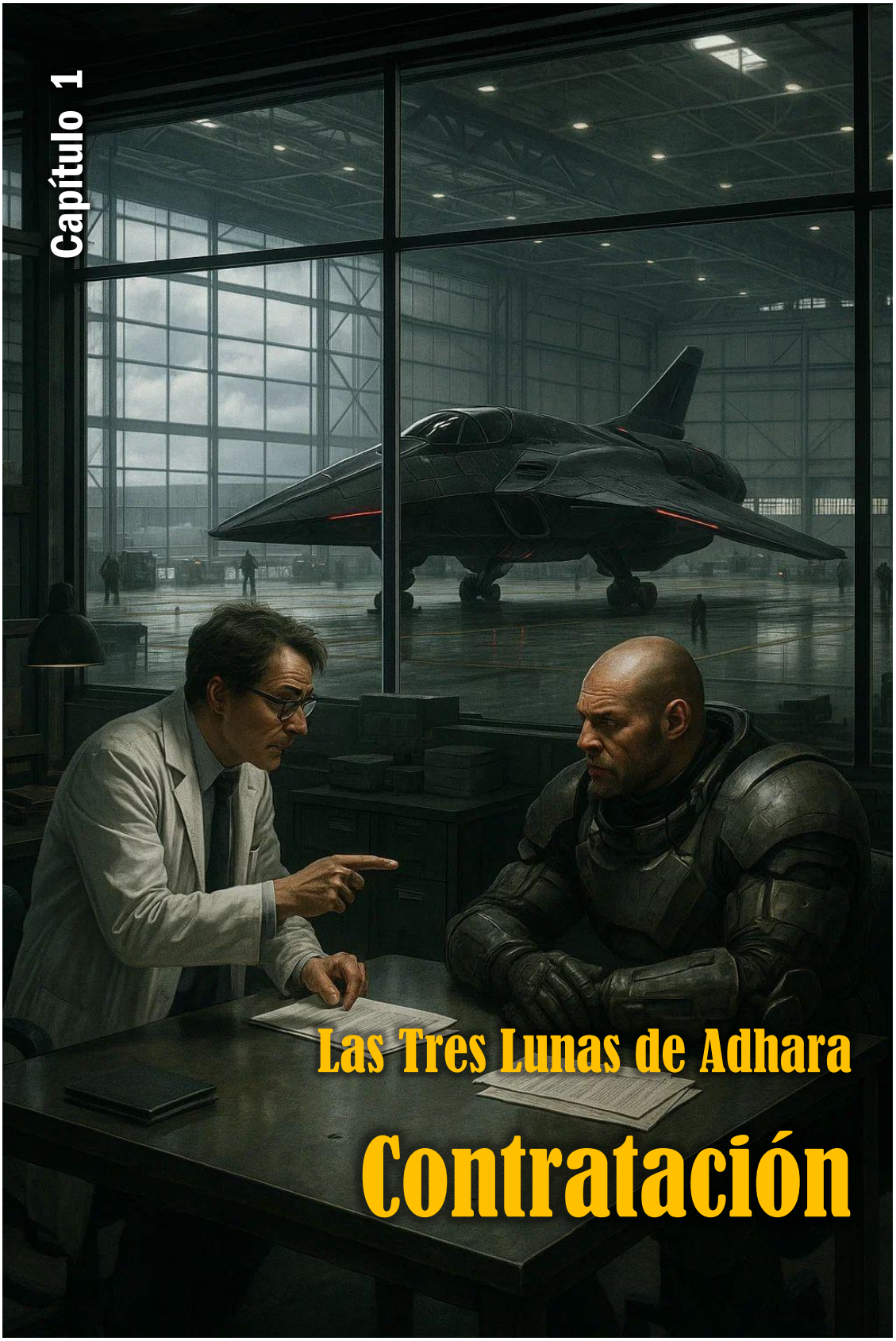
Pero lo que no sabían los Sarkos, los Dzighan ni ningún otro de los sintientes es que cuando la ferocidad se expande en las estrellas el orden puede ser restaurado por un nuevo Shar que a voluntad de Ommh retornará la sabiduría.

Desde entonces esperamos el nuevo Shar que con el innminente regreso de Ommh restaurará el orden exterminando a los Dzighan de todas las estrellas y perpetuará a los Sarkos elevándolos a la dinastía de Ommh.

Todo esto fue lo que sucedió cientos de miles de

años antes del reinado del señor Okmoon, en el último ciclo de las tres lunas…”
¿Podrá la humanidad impedirle a Ommh la extinción total de la vida para restablecer el equilibrio entre el bien y el mal?

Volver al índice


Capítulo 1
Las Tres Lunas de Adhara
Contratación

Capítulo 1

Contratación

-"Escuche Zorb, entiendo sus argumentos, pero le estoy ofreciendo un buen trato ¡Son 12.000 créditos!"- El doctor **Olaf Roberts** parecía ofuscado durante la negociación, al contrario de su interlocutor **Zorb Saussax**, que estaba serenamente impasible.

La negociación para contratar la nave propiedad de **Zorb** no estaba saliendo nada bien. El **Dr Roberts** intentaba llevar a un pequeño equipo de investigadores a una de las lunas del planeta **Faroud-C2044**.

El argumento de **Zorb**, propietario de una **Mark3**, era que este tipo de travesías exigía el uso de cápsulas de criopreservación. El planeta estaba en la constelación del **Can Mayor** y en consecuencia, el uso de los sistemas de criopreservación incrementaría drásticamente el uso de energía y los costos.

Pero en cierto modo, eso no inquietaba tanto a

Saussax, sino la posibilidad de extender seis meses más la estadía. El contrato era para permanecer en la excavación arqueológica con su equipo y ayudar a los investigadores por un año completo. Pero **Zorb** sabía muy bien que prácticamente el contrato sería extendido por razones obvias.

Ya tenía experiencia previa en llevar equipos científicos y sabía muy bien que las excavaciones arqueológicas nunca terminaban a término. Así es que intentaba tener un margen de ganancia mayor que justificara la carga de seis meses más de alimentos, insumos y pertrechos para la expedición.

Zorb no estaba muy convencido del trato inicial y, en caso que los científicos no quisieran mejorarlo, tenía intención de hacer naufragar la negociación para que **Roberts** buscara otra nave.

La conversación tenía varios interlocutores.

Por un lazo estaba **Zorb**, dueño de la nave **Mark3**, su joven piloto **Walt Rorden** y la novia de **Walt**, la bioandroide **Lorna Davies**. **Lorna** y **Walt** se mantenían al margen de las negociaciones, aunque en

realidad deseaban ir en ese viaje de investigación porque sería un viaje histórico. Un poco más atrás, sin intervenir, estaba **QM**, la androide antropomorfa de **Saussax**.

A **Roberts** le acompañaba su asociada arqueóloga y también antropóloga **Darina Sbovoda**, que se mostraba algo inquieta. La realidad era que no habían muchas naves privadas como la de **Saussax** disponibles para una expedición arqueológica.

La **Mark3** de **Zorb** tenía la enorme capacidad de transportar 35 toneladas de carga y estaba equipada con un sistema defensivo de última generación. Contaba con tres lásers de alta potencia y un láser militar trasero de defensa. La nave podía llegar a objetivos ubicados en cualquier punto del espacio circundante porque los lasers no tenían puntos ciegos.

Además estaba el mismo **Saussax**. La Federación lo tenía rankeado como uno de los pilotos con más alto grado de letalidad teniendo en cuenta el coeficiente de disparos/aciertos, que se acercaba mortalmente a uno. Estaba entre los cincuenta artilleros más efectivos de **Galaxia UNO**, tal como se conocía a la **Vía**

Láctea.

La negociación se estaba llevando adelante en las oficinas de **Saussax**, que estaban dentro del hangar de la nave en el aeropuerto de **London Elstree**, en las afueras de **Watford**, al norte de **Londres**.

A través de los ventanales los reunidos podían ver la maravillosa y atemorizante nave fabricada con forma de punta de flecha, en la que resaltaban los bordes rojos de sus alas sobre el color negro azulado del resto de la nave.

La **Dra Sbovoda** llamó aparte a **Roberts** para hablarle en murmullos:

-"Escucha Olaf, entiendo que quieres obtener un buen resultado en la negociación, pero intenta ser un poco más flexible…"- comentó la antropóloga.

-"¿Más flexible aún, Darina? 12.000 créditos es muchísimo dinero para la Universidad y el Museo…"- Olaf se mostraba contrariado y con el rostro enrojecido.

-"Te entiendo, pero ten en cuenta que Saussax no es un científico, es un comerciante. Esto es un negocio para él y bien podría usar ese año y medio para comerciar. Si lo hace bien, seguramente obtendría más de lo que le ofrecemos con la expedición. Debes ser razonable. Intenta ceder aunque sea un poco."- Le aconsejó **Darina** mientras tomaba con sus manos uno de los antebrazos de **Roberts** para dar énfasis a su argumento.

El **Dr Roberts** se tomó un par de segundos para reflexionar lo que decía su colega y amiga mientras se mordía el labio inferior. Finalmente asintió dando la razón a **Darina**.

-"Bueno… si lo vemos desde ese lado, tal vez tengas razón. El Consejo nos dió la posibilidad de estirarnos hasta quince mil. ¿Te parece que es hora de tomar esa posiblidad? ¿Es de confiar este Zorb?"- Miraba a la mujer directamente a los ojos.

-"Olaf… hasta donde sé sus credienciales son impecables. Además está el hecho de que es un

Clon ex militar. Los clones no suelen mentir porque no suelen faltar a su palabra.”-Respondió la antropóloga intentando convencer a **Roberts**.

-“Lo intentaré.”-Contesto el **Doctor**, que volvió a integrarse a la conversación con **Zorb** y su grupo. Su compañera le siguió calladamente.

-“Ok Saussax. Creo que comprendo su punto. Mire… puedo estirar sus honorarios hasta los 15.000 créditos. Dicho de otro modo: 12.000 por el primer año de investigación y si decidimos quedarnos seis meses más, 3.000 adicionales. Es decir completaremos 15.000 créditos. ¿Le parece justo?”- El **Doctor Roberts** pareció desinflarse al terminar la nueva propuesta, como si el peso de la negociación fuera demasiado para él.

Zorb se detuvo un momento para analizar la oferta, mientras calculaba mentalmente. Se tomó la barbilla y comenzó a acariciar lentamente su barba en un gesto típico de concentración.

Sus colegas **Walt** y **Lorna** no eran dueños de la nave, sino contratados como empleados, pero igual-

mente les buscó con sus ojos porque quería saber su opinión. Después de todo, cobrarían un porcentaje de esos créditos pero estarían ocupados por un año y medio de sus vidas en un planeta lejano. Merecían dar su opinión en el asunto.

-"¿Que les parece chicos? ¿Es un buen trato para ustedes? Es un compromiso de año y medio…"-

Tanto **Walt Rorden** como **Lorna Davies** asintieron estusiasmados.

Zorb sabía que ganaría menos con los arqueólogos que si se dedicaba al comercio interestelar, pero también era cierto que en esta aventura no debería defenderse de piratas durante la travesía.

Los peligros serían mínimos. El sistema de **Adhara** no ofrecía atractivo para los delincuentes interestelares. **Faroud-C2044** no estaba catalogado como un centro de posibles riquezas y no era de interés para los piratas que infectaban las galaxias conocidas.

El planeta había sido descubierto orbitando alrede-

dor del doble sistema de soles de **Adhara** hacía unos 15 años atrás.

Debido a sus inmejorables condiciones, la **Federación** había ordenado su inmediata terraformación. Con una temperatura promedio similar a la de la tierra, una gravedad de 1,2 g y luz de sol presente casi permanentemente para asegurar la fotosíntesis, era un planeta ideal.

El proceso de terraformación era lento y llevaba alrededor de 70 años terrestres. Aún después de varios años aún no se habían generado en su totalidad los contenidos acuíferos necesarios para dar el salto al tercer paso de la terraformación.

La creación de la atmósfera era el primer paso y se había concluido unos diez años atrás.

Ahora se estaban generando los océanos salados y las fuentes de agua dulce que permitirían llevar los embriones de seres vivos animales y vegetales.

Según parecía, **Faroud-C2044** era el único planeta descubierto que giraba alrededor de los dos soles de **Adhara**. Y tenía tres lunas.

La colonia humana encargada de la terraformación, había concluido la exploración de la superficie y estaba incursionando en sus satélites cuando se toparon accidentalmente con restos arqueológicos de unas viejísimas construcciones. Esto había sucedido unos diez años atrás.

Durante las exploraciones iniciales, se derrumbó parte del techo de lo que parecía ser una bóveda que albergaba un complejo subterráneo.

Durante varios años los arqueólogos habían enviado expediciones que lograron desenterrar restos e instrumentos que estaban bajo la lupa de numerosos sabios y científicos de prestigiosas universidades.

Pero lo más impresionante que habían encontrado, fue un conjunto de placas metálicas grabadas con extraños símbolos cuneiformes que habían sido enviadas a la tierra para su estudio profundo.

Los símbolos cuneiformes se parecían muchísimo a los del período **Aqueménida** de **Darío I de Persia**, pero resultaron ilegibles porque, si bien los caracteres eran los mismos, estaban ordenados de manera tal que no tenían ningún sentido.

Esto había desconcertado a los científicos que no terminaban de entender el porqué de la coincidencia entre lo que se encontró en una de las lunas de **Faroud-C2044** y la mesopotamia de **Dario de Persia**.

El mérito del equipo liderado por el **Doctor Olaf Roberts** y su colega **Darina Sbovoda** radicaba en que habían formado un grupo multidisciplinario con miembros del **University College de Londres** y habían integrado modernas técnicas de investigación que involucraban análisis forense informático y criptografía inversa.

Después de seis años de investigación exhaustiva, habían logrado descifrar la clave de lectura de los las placas metálicas grabadas, que sorpresivamente estaban escritas a través de una codificación que involucraba un algoritmo de curva elíptica. Y además, in-

cluían un sistema de cartuchos similares a los egipcios que dividían los caracteres en hojas que debían ensamblarse en una pirámide de tres lados y una base que debían leerse en un orden específico.

Una vez descubierta la manera adecuada de agrupar los caracteres y leer las placas, los escritos se volvieron inquietantes.

En ellos se narraba el origen de una nueva raza en el sistema de **Adhara** a través de la intervención directa de otro u otros seres inteligentes que controlaban el desarrollo de y las etapas evolutivas de su civilización.

Al parecer, estos seres creadores de vida, favorecían el desarrollo de aquellos grupos humanos que privilegiaban la ciencia sobre la violencia.

Pero lo inquietante era que el experimento había salido mal. Y los grupos más violentos habían terminado por evolucionar al punto de colonizar otros sistemas planetarios.

La pregunta de los científicos era respecto a la raza

humana, su posible evolución y sobre todo, su incierto futuro si la humanidad era el resultado de un gran experimento de creación de alguna raza alienígena.

¿Los humanos descendíamos de esa raza violenta identificada como los **Dzighan**? ¿Seríamos exterminados a través de una catástrofe identificada como **Shar** en los escritos? ¿Quiénes eran o que representaban **Ommh** y **Okmoon**?

Se habrían miles de interrogantes, pero sobre todo era muy inquietante cómo dos civilizaciones supuestamente inconexas y distantes varios años luz entre sí, compartían un alfabeto cuneiforme. Los científicos sospechaban que la raza humana descendía de los **Dzighan**, lo que explicaría su tendencia innata a la agresividad , la salvaje devastación del planeta **Tierra**, las guerras, los conflictos, las hambrunas y sobre todo, la falta de empatía de los ricos para con los más necesitados.

Aterradoramente, en el escrito descifrado se hablaba además de que en algún momento el creador o crea-

dores volverían a exterminar a los grupos violentos descendientes.

Si la raza humana descendía de los **Dzighan**, probablemente corría peligro.

La humanidad sólo había explorado ocho galaxias, que formaban parte del grupo local de la **Vía Láctea**. Pero el universo era vasto y **Ommh** podía estar en cualquier parte.

Se hacía necesaria una investigación de campo que iniciaría con esta nueva expedición.

Volver al índice

Capítulo 2

Las Tres Lunas de Adhara

Preparando la Expedición

Capítulo 2

Preparando la Expedición

En las siguientes semanas, **Zorb**, **Lorna**, **Walt** y **MQ** se dedicaron a buscar alimentos, insumos, repuestos y todo lo necesario para el año y medio que seguramente duraría la expedición.

Constataron el funcionamiento del equipamiento de la **Mark3** y verificaron los equipos de depuración del sistema de reciclaje de aire. Se aseguraron de acumular repuestos y filtros en sobreabundancia y verificaron las fuentes de energía que darían el soporte vital a los expedicionarios.

En total, **Zorb,** junto a **MQ** estimaron que no superarían las tres toneladas de carga.

El equipamiento científico sería de alrededor de veinte toneladas, por lo que tendrían doce toneladas adicionales para las nuevas piezas que eventualmente

serían descubiertas por la expedición en este viaje tan particular.

Zorb buscaba junto a **MQ** repuestos, mientras **Walt** y **Lorna** procedían a verificar la nave. Para la revisión exhaustiva que requería este viaje, era necesario descender a los pasillos del nivel inferior, en donde se albergaban los equipos e instrumentos de navegación, así como los sistemas de defensa y energía.

El nivel inferior era un complejo sistema de cables ordenados por múltiples colores. Se apreciaban paneles de luces silenciosas que prendían y apagaban cadenciosamente y paneles electrónicos montados en bandejas deslizables.

Walt y **Lorna** maniobraban en el estrecho pasillo de servicio controlando con sus tablets las diferentes interfases de los sistemas. **Rorden** aprovechaba la estrechez de los espacios para, cada tanto, rozar sueve y "**accidentalmente**" el cuerpo de su novia. **Lorna** aceptaba la evidente torpeza de su joven novio con una sonrisa mientras proseguía con sus actividades.

El pasillo de servicio que se extendía por debajo del nivel habitable de la nave, asemejaba a una cruz patriarcal, es decir, una cruz con dos travesaños.

Los dos travesaños de la cruz se abrían muy cerca de la popa de la nave, en el lugar de máxima extensión de las aerodinámicas alas de la **Mark3**. Al final del pasillo central, poco antes de la puerta de acceso a la bodega, había una escotilla que daba acceso a la escalera principal del nivel inferior.

Siguiendo a la escalera en forma de caracol, el estrecho corredor central del nivel se extendía por debajo de la bodega de carga trasera y llegaba hasta debajo de la cabina de mando. Una segunda escalerilla permitía ascender a la cabina del frente de la nave, en donde estaban los puestos del piloto, el artillero, el segundo al mando y **MQ**, el robot antropoide femenino.

Los pasillos estaban abarrotados de equipamiento electrónico e informático, mezclados en una realidad surrealista en donde múltiples luces indicadoras de colores y pantallas saturaban el decorado. Literal-

mente habían miles de etiquetas indicadoras que ayudaban a los jóvenes técnicos a encontrar los circuitos, sus respaldos y sobre todo, a correr los diversos programas de control y verificación.

La **Mark3** era una nave diseñada con una doble intención: permitía navegar en el espacio profundo y podía ser usada para descensos planetarios. Eso no era muy común en equipos de navegación intergaláctica. La mayoría de las naves que podían saltar de galaxia en galaxia eran estructuralmente tan grandes que eran diseñadas sin contemplar ninguna regla aerodinámica, por lo que mayormente permanecían en órbita estacionaria sobre los planetas, sin ofrecer a los viajeros la oportunidad de descender usando sus inmensas estructuras.

Casi todas las naves contaban con lanzaderas para llegar a la superficie de los planetas visitados. Pero la aerodinámica forma de punta de flecha de la **Mark3** le daba una solidez estructural formidable y le permitía enfrentar condiciones atmosféricas extremas, dotándola de la inusual posibilidad de ofrecer a los ocupantes un descenso planetario seguro.

En caso de necesidad, la nave podía descender incluso en superficies acuáticas si durante la carga se tenía en cuenta el índice de flotabilidad para los diversos líquidos calculados. En el caso del último modelo, la flotabilidad se calculaba para agua dulce y salada, metano líquido, así como para aceites vegetales y minerales.

En este viaje en particular, la tripulación descendería en un planeta sólido como lo era **Faroud-C2044**.

BlackDown Industries había equipado al nuevo modelo de nave con una computadora de última generación llamada **Cibernetic Intelligence Outflow 2m** (**CIO2m**), una versión más reducida que las usadas por las astronaves militares del **Gobierno Federal Unificado**.

Los militares usaban en sus astronaves el modelo full de la **CIO2**, mientras la **Mark3**, al ser catalogada como un vehículo de uso civil, estaba equipada con una versión menor de inteligencia artificial, la **CIO2m** (***minus***) con un acceso restringido al **Sistema Central de Información** que se usaba en las **Galaxias Conocidas**.

El **Sistema Central de Información** usado por la humanidad era la gran enciclopedia de datos, a la que conectaban a todas las **Inteligencias Artificiales** de las naves civiles y militares.

Albergaba información, mapas y cartografías, fotografías, videos así como datos técnicos, médicos financieros, estadísticos y sobre todo, la gran **Base de Datos Planetaria** con rutas, cálculos e información completa de las **Ocho Galaxias Conocidas** y exploradas así como de todos los planetas descubiertos.

El **Sistema Central de Información** aseguraba el acceso a todos los datos de rutas y planetas para garantizar la seguridad de las trayectorias de navegación en todas las naves.

Al momento de adquirir la nave, **Zorb Saussax** había comprado en **Black Down Industries** un paquete que incluía algunos accesorios adicionales que acompañaban a la nave, como el robot antropomorfo femenino bautizado como **MQ**.

MQ había sido así bautizada por **Zaussax** en reco-

nocimiento de **Mayor** y **Queloz**, los descubridores del primer exoplaneta descubierto por la humanidad. Las motivaciones de **Zorb**, un verdadero excéntrico, solían ser difíciles de adivinar para todos aquellos que no le conocían en profundidad. Era dueño de una personalidad intrigante y solía desplegar un humor cínico y altamente crítico cuando se lo proponía. No solía hablar mucho, pero como piloto y artillero era letal, ferozmente efectivo y confiable.

El androide **MQ** era una extensión personalizada de la **I.A.** de la nave y, en caso de emergencia o destrucción de la **Mark3**, tenía la capacidad literal de almacenar el sistema **Cibernetic Intelligence Outflow** completo, así como los contenidos de la memoria de la nave.

Visualmente **MQ** no podía distinguirse fácilmente como androide debido a sus excelentes terminaciones y la gente solía tomarla por humana. A diferencia de **Lorna**, que tenía cerebro humano, el cerebro de **MQ** era enteramente artificial, por lo que su status legal era el de un robot androide, es decir un robot con forma humana.

Lorna, por su parte, también tenía un cuerpo robótico, pero su cerebro era humano, por lo que era considerada legalmente un ser de la especie humana.

MQ había sido configurada con una personalidad jovial y optimista y, además de ser un miembro de la tripulación, había sido diseñada para ser la compañera personal de **Zorb**. Su programación incluía un detallado nivel de sofisticación y razonamientos para servir a una personalidad inquieta e inquisitiva, además podía ofrecer servicios sexuales a **Zaussax**. Contaba con un elevado nivel de inteligencia y sus sistemas de aprendizaje alimentaban constantemente sus razonamientos mientras perfeccionaba su lógica.

Zorb solía bromear diciendo que con la adquisición de **MQ** se había convertido oficialmente en un proxeneta espacial de última generación.

Por debajo de las bodegas, la **Mark3** contaba con dos motores.

Un motor de aceleración y desaceleración que se usaba al inicio y final de las travesías y que era cono-

cido como **VASMIR4**. Era muy veloz pero algo más lento comparado con el de las naves militares. Se usaba para lograr la velocidad crítica requerida para encender el segundo motor.

El segundo motor era un **Alcubierre XII**, diseñado para incrementar la velocidad hasta superar la de la luz. Se apagaba para volver a encender el **VASMIR4** y desacelerar para llegar al destino.

Normalmente **Zorb Sausaxx** era el encargado de operar los controles de navegación de la **Mark3**. La computadora y las comunicaciones estaban a cargo de **MQ**. **Walt** se encargaba de los misiles y el control de los lásers defensivos, mientras **Lorna** operaba el radar tridimensional, enviaba las sondas exploradoras y verificaba los sistemas de soporte vital.

En condiciones de batalla, si había tiempo, **Zorb** intercambiaba funciones con **Walt**. El joven se destacaba por sus maniobras de evasión y contraataque y el viejo **Sausaxx** en la operación de las mortíferas armas de la pequeña **Mark3**.

En el nivel inferior de la nave, **Walt** y **Lorna** estaban verificando el complejo sistema de comunicación que popularmente se conocía como "***ansible***". Se les unió la antropóloga **Darina Sbovoda**.

El sistema de comunicaciones instantáneas se basaba en la teleportación cuántica por entrelazamiento. Y era el responsable de comunicar instantáneamente a la nave con cualquier punto del universo que contara con una estación receptora.

Según decían los científicos de entonces, la expansión humana por las ocho galaxias exploradas hasta ese momento, no habría sido posible sin la invención de esta tecnología de comunicación instantánea.

Walt llevaba una terminal gráfica para guiar a **Lorna** en la revisión sistemática de los sistemas. Junto a **Sbovoda**, conversaban animadamente.

-"¿Te imaginas, Walt? Esta expedición puede estar a punto de confirmar el origen extraterrestre de la humanidad. Esto contradice siglos de teorías científicas."- Lorna no podía apaciguar su entusiasmo.

-"Será genial, Lorna. El Doctor Roberts dice que quizá encuentre evidencia del origen del hombre allí adonde vamos"- Walt parecía estar igual de entusiasmado.

-"Es un misterio muy apasionante, chicos"- Contestó **Darina** mientras miraba la pantalla del sistema que tenía en sus manos **-"Figúrense que los escritos de Faroud-C2044 estaban escritos en un lenguaje cuneiforme alfabético, muy parecido al de la civilización ugarítica, pero en formato de cubo tridimensional. Hay muchas preguntas por responder ¿Por qué la humanidad cambió la escritura tridimensional por una unidimensional? ¿Por qué los escritos más antiguos de las civilizaciones mesopotámicas eran silábicos? ¿Cómo evolucionaron de una escritura silabica a una alfabética?"-** Reflexionó **Sbovoda** como para sí misma.

-"Vaya… me pregunto en qué punto del planeta tierra los faroudenses tomaron contacto con los hombres"- contestó **Lorna –"¿Faroudenses está bien dicho?"-**

-"Sí creo que el término faroudense está bien empleado, Lorna"- respondió la antropóloga. **-"Pero en realidad no sabemos si tomaron contacto con nosotros para evolucionarnos o nos crearon. Por eso emprendemos este viaje tan lejano."-**

-"¿Es cierto que los faroudenses vendrán a destruirnos por el rito ese… del Shar?, Doctora"- Preguntó **Walt.**

-"Bueno… en el escrito queda bien en claro que la creación es una lucha entre el bien (representado por los Sarkos) y el mal (representados por los Dzigham). Se menciona a una entidad llamada Ohmm que es la que debe destruir el mal cuando prevalece sobre el bien. Si la humanidad es descendiente de los Dzigham, en algún momento Ommh debe destruirla. Pero eso es dicutible…"- Comentó **Darina.**

-"¿Cómo es? ¿Puede explicárnoslo, por favor…?"- Preguntaron a dúo **Walt** y **Lorna**.

-"Según el Dr Roberts, sea lo que sea Ommh (un dios, una civilización, una nave de guerra o lo que fuere), no vendrá a destruir a la humanidad. Para el Dr Roberts la destrucción de los Dzigham humanos, por así decirlo, se produjo con el colapso de la ciudad portuaria de Ugarit hacia el 1.180 Antes de Cristo. Hay evidencias que la civilización ugarítica colapsó por algún cataclismo imprevisto y llevó a la muerte súbita de sus habitantes. Si fue o no Ommh… simplemente no podemos saberlo."- Dijo serenamente **Darina**.

-"Uau… apasionante"-Reflexionó **Walt.**

-"Entonces… si los faroudenses nos crearon… ¿fueron ellos los primeros? ¿Qué civilizaciones o planetas fueron creados o influenciados por ellos?"- Lorna estaba realmente interesada en el asunto.

-"Pues… hay mucho que no sabemos, Lorna. En la Tierra no hemos encontrado una civilización anterior a la ugarítica que tenga una escri-

tura cuneiforme que nos permita vincularla a Faroud-C2044. Todas las civilizaciones que hemos encontrado con escritura cuneiforme son las mesopotámicas, pero son posteriores al período de Ugarit. Tal vez Ugarit fue la cuna de los Dzigham en la tierra. Ningún arqueólogo ha encontrado evidencias anteriores a la de Ugarit. No quiere decir que no las haya. Sólo que no hemos podido encontrarla."- Darina estaba simplemente fascinada con el tema.

Los arqueólogos estimaban el inicio de la civilización ugarítica entre el 4.000 y el 6.000 antes de **Cristo**. Y su período de apogeo entre el 1.400 y el 1.200 AC. Pero el colapso abrupto de la civilización, que no dejó rastros de una emigración masiva, ni reportes escritos de lo que produjo el colapso, era un completo misterio.

Roberts, como muchos investigadores, estaban convencidos que si hubo un contacto faroudense-humano anterior al período de **Ugarit**, esa evidencia podría no ser localizable en la tierra. Era imposible buscar los rastros de una civilización tan remota, porque de hecho, podía estar en cualquier lado. In-

cluso debajo de una ciudad actual, lo que tornaría el descubrimiento en imposible.

Es por eso que un grupo prestigioso de antropólogos e historiadores consideraba este viaje crucial. Si hubo contacto entre los humanos terráqueos y los de **Faroud-C2044**, era muy probable que existieran reportes en el planeta de origen. Había que excavar en las viejas ruinas para encontrar esas evidencias.

Los investigadores pensaban que "***La profecía del Shar***", tal como llamaban al escrito encontrado, era sólo un testimonio más de una epopeya que probablemente contara con reportes detallados de la evolución de la civilización en la **Tierra**. Y probablemente su desenlace.

Sobre **Ommh**, las opiniones estaban divididas. Algunos estudiosos le consideraban una amenaza. Si **Ommh** tal cual es descripto en "***La profecía…***", debía aniquilar a los **Dzighan**, la humanidad se enfrentaría tarde o temprano a una posible destrucción y colapso.

Para esos científicos, era muy probable que la civili-

zación terráquea fuera originada a partir de experimentos genéticos faroudenses, sobre todo por el texto que decía ***"…He aquí que en la última fase de la luna, sucedió lo que nunca se había previsto y los Dzighan exterminaron a los Sarkos para obtener el secreto de las semillas. Y fue así que los Dzighan prevalecieron y se extendieron más allá de las tres lunas de Darthg llegando a todas las estrellas…"***

Si esto era cierto, la obra de **Ommh** consistiría entonces en restablecer el orden para hacer prevalecer el bien representado por los **Sarkos**. Los **Dzighan** y su naturaleza feroz y combativa, debían ser exterminados.

La "***semilla***" era algo que estaba en el medio de una acalorada discusión, en la que habían varios grupos científicos que acordaban diversas teorías: podía consistir en sembrar ADN intracelular para crear nuevas especies humanas en variados planetas o… podía tener un significado metafórico, haciendo referencia a la capacidad de enseñar a los humanoides conocidos nuevas técnicas que les permitieran modificar su medio ambiente, crear herramientas, actuar

comunitariamente o influenciar en su desarrollo para acortar el período de aprendizaje y su evolución.

El **Dr. Roberts** pensaba que **Ommh** ya había intervenido en la historia y probablemente, era el culpable del eclipse total de la civilización de **Ugarit**, que históricamente había desaparecido sin dejar rastros ni influencias en las ciudades-estado que le rodeaban.

Desde el siglo XXI la ciudad-estado de **Ugarit** se había convertido en una de los grandes enigmas de la arqueología. Situada en la costa mediterránea al norte de **Siria** su enclave le ubicaba en la región oriental de **Levante**, muy cerca de **Latakia**.

Esta ciudad fue fundamental en la historia evolutiva de las grandes civilizaciones del **Cercano Oriente**, especialmente durante el período de su mayor esplendor durante el **Antiguo Egipto**.

Ugarit hizo importantes contribuciones a la escritura y a la filosofía religiosa semítica y judaica, sentando las bases sobre las cuales se construyeron el cristianismo y el islamismo. Los arqueólogos consideraban a los habitantes de la ciudad-estado de origen

semita y con un estrecho parentesco con los pueblos cananeos que habitaban más al sur.

Los estudios demostraban que **Ugarit** dominaba un territorio total de alrededor de 2000 km² y su enclave los hizo esenciales al momento de vincular el comercio de **Egipto** con los pueblos occidentales y el intrigante y aún no descubierto **Reino de Alasiya**.

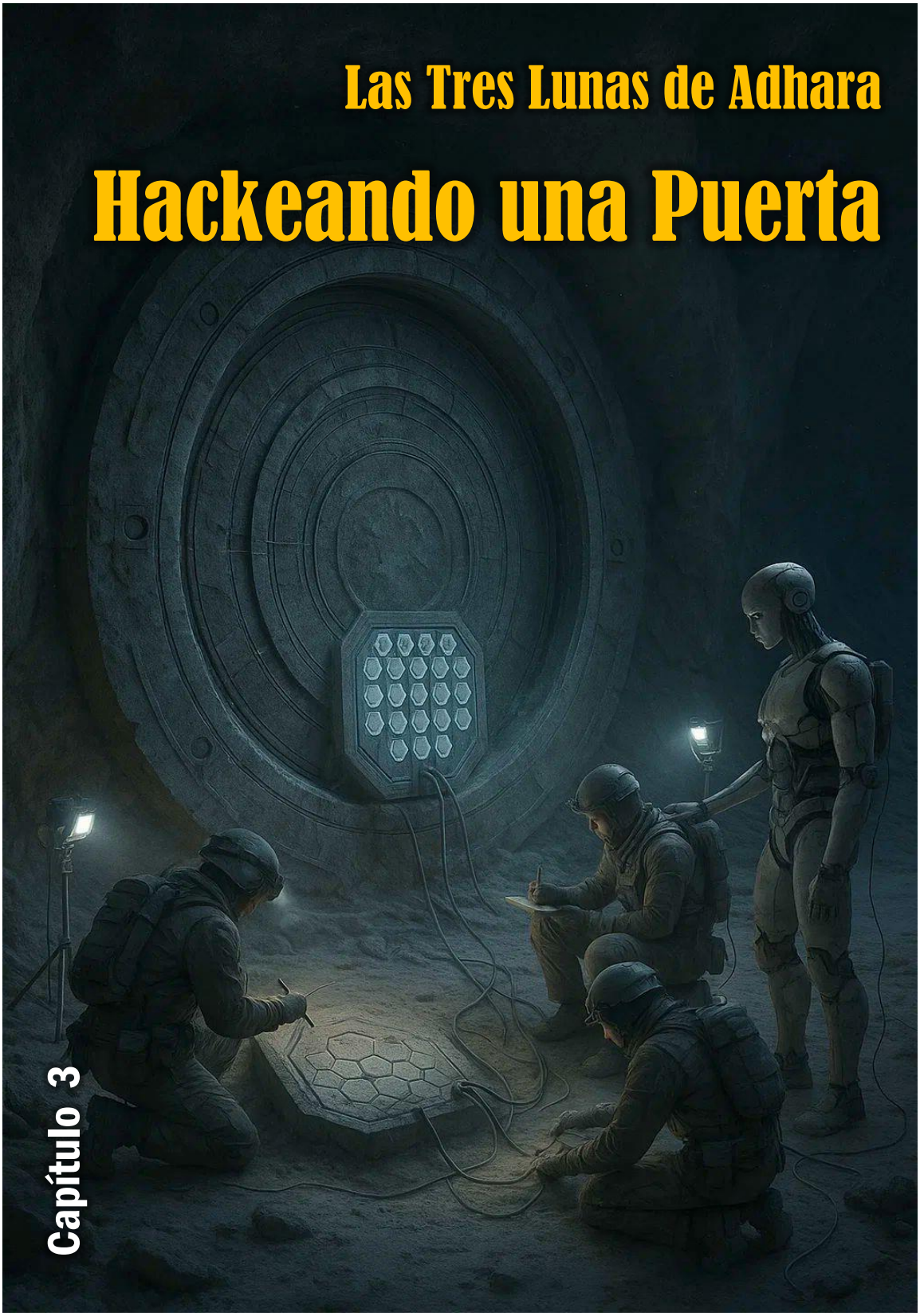
Toda la historia conocida de la humanidad remitía por tanto, al **Medio Oriente** como cuna de la civilización humana.

Y ahora, según las revelaciones de este nuevo documento conocido como "***La profecía del Shar***", encontrado en el lejano planeta **Faroud-C2044**, en el doble sistema solar de **Adhara** de la **Galaxia del Can Mayor**, la humanidad parecía haber encontrado el origen de su propia existencia.

Volver al índice

Las Tres Lunas de Adhara

Hackeando una Puerta



Capítulo 3

Capítulo 3

Hackeando una Puerta

En total habían arribado doce estudiantes de arqueología que junto al arqueólogo principal, el doctor **Olaf Roberts**, y su ayudante **Darina Sbovoda** investigaban buscando vestigios de alguna civilización en el sistema de cavernas de **Faroud C-2044**.

Los estudiantes habían arribado en una segunda nave, tres semanas después del arribo de la **Mark3**.

En medio de las tenebrosas tinieblas que reinaban en el inmenso túnel en el que se encontraba el grupo, podían verse los grandes faros de luz que intentaban abrir la oscuridad y darle a los operarios la luz que necesitaban para remover guijarros y una inmensa cantidad de polvo.

El grupo intentaba delimitar lo que parecía una inmensa puerta circular.

Los estudiantes se distribuían semi agachados en el piso, haciendo uso de paletas y cepillos con los que escarbaban quitando y limpiando tierra y guijarros, mientras buscaban los límites de la puerta. Un ánimo de exaltación podía notarse en el ambiente.

Olaf Roberts junto a **Darina** lideraban a los estudiantes y ellos mismos estaban cubiertos de manchas de polvo. Un poco más alejado, estaba **Zorb** controlando la iluminación junto a **Lorna Davies**, la androide novia de **Walt Rorden**.

De pronto, el murmullo se transformó en algunos gritos de excitación hizo que todos se concentraran en un punto de la excavación. Un par de estudiantes llamaron reclamando por la presencia de **Robert**s o **Darina** mientras señalaban un punto en particular de la pared.

Zorb Saussax concentró la iluminación de varios dispositivos en el punto en cuestión para ayudar a los arqueólogos.

— "¡Aquí, aquí!" — Gritaban entusiasmados algunas de los estudiantes mientras señalaban lo que pa-

recía ser algún tipo de placa metálica y reluciente descubierta a media altura, sobre el borde derecho de lo que pensaban era una puerta.

Las voces chillonas parecían rebotar locamente sobre las paredes de la caverna, generando una serie de ecos que volvían ininteligibles las voces por la reverberación del sonido. Los que estaban lejos del grupo no podían entender lo que decían los que estaban cerca de la placa descubierta.

El doctor **Roberts** se acercó provisto de un pequeño maletín que contenía un dispositivo instrumental para análisis. Con pasos nerviosos, se apresuró a llegar junto con **Darina**, su ayudante.

Walt y **Lorn**a se acercaron excitados al grupo, confundiéndose entre los investigadores, que, completamente absortos por lo que presumían sería un gran descubrimiento, trabajaban rápida y nerviosamente instalando los sensores que salían del maletín sobre el control de la puerta.

Sauzax, que peleaba furiosamente con los controles del sistema de iluminación, insultó un poco por lo

bajo ante la evidente falta de ayudantes cercanos, pero no pudo menos que sonreír al ver el interés repentino de **Walt** y **Ronda** por lo que estaba sucediendo en la caverna. La androide **MQ** permanecía fiel e imperturbable a su lado, ayudando y asistiendo.

El doctor **Roberts** sacudió cuidadosamente los restos de polvo de la placa metálica usando lo que a simple vista parecía un pincel y revisando con satisfacción, puso en marcha el sistema de análisis del maletín, lo que le permitió ver un complejo sistema electrónico de reconocimiento y análisis.

Darina mantenía el maletín abierto mientras el doctor acomodaba los cables de las sondas que conectaban a la placa de la puerta mediante un sistema de electrodos magnéticos. El resto del grupo permanecía expectante rodeándole en un respetuoso pero nervioso silencio, aguardando por el resultado del sondeo.

Algunos de los estudiantes parecían animados y conversando entre ellos en un suave murmullo, evitando elevar la voz para no molestar al arqueólogo. Otros se tapaban la boca mientras hablaban y dirigían sus

miradas al artefacto, queriendo adivinar lo que estaba sucediendo en ese mismo momento.

El dispositivo, que contaba con una pantalla, mostraba líneas de colores que parecían danzar locamente. Todos estaban expectantes, como reteniendo la respiración.

- "El analizador no tardará demasiado "- Dijo el doctor a **Darina – "Si es un artefacto electrónico semejante a los terrestres, este dispositivo lo sabrá y nos dará un diagnóstico."-**

Después de algunos segundos, la pantalla se estabilizó y aparecieron algunas referencias escritas.

- "Pero ¿qué es? ¿de qué se trata?"- Le interrogó interesada **Sbovoda**.

- "Parece un teclado digital. Está energizado y creo que aún funciona."- Explicó el **Doctor** mientras señalaba algunos datos en la pantalla. **- "Deberíamos intentar hackear el código por fuerza bruta, probando combinaciones antes de**

abrirlo”- Completó la idea en voz alta, pero pensando para sí mismo.

De pronto se volvió hacia **Zorb Saussax** para gritarle:

-“Zorb, ¿podríamos usar a MQ para probar combinaciones?”- Le preguntó **Roberts** al propietario de la **Mark3**.

-“Claro, doc. Pan comido. Anda, MQ intenta ayudar y verifica las posibilidades de desbloquear el acceso”- Dijo el hombre mientras se dirigía a la androide, que dócilmente fue a encontrarse con los investigadores.

MQ leyó el informe de pantalla del analizador y dirigiéndose al doctor, la androide dijo:

- “Es un teclado de 24 teclas y es muy posible que sea de combinación múltiple. Para darle una estimación de posibilidades debo hacer algunas pruebas, ¿me lo permite?- Preguntó cortésmente la morena y curvilínea **MQ** a **Roberts**.

-"Claro que sí MQ, adelante."- Respondió el doctor mientras le daba lugar para que se acercara a lo que pensaban era una teclado digital.

MQ se acercó al teclado y con su mano derecha comenzó a presionar en diversas posiciones y velocidades lo que parecían teclas hexagonales, que se iluminaban desde el interior ante cada presión de los dedos de la mano de **MQ**. Sus falanges se movían a una velocidad inverosímil para un humano. Al mismo tiempo la androide controlaba atentamente la pantalla del analizador del maletín.

Después de unos segundos, que parecieron horas por la ansiedad, dijo:

- "El teclado permite presionar combinaciones a una velocidad máxima de 0,3 segundos por tecla. Este teclado está diseñado para presentar un retardo electrónico en el envío y la recepción de datos de su placa y me impide aumentar esa velocidad."- Dijo a modo de conclusión la hermosa robot de **Zaussax**.

-"Pero está operativo ¿verdad?"-Preguntó **Darina** muy interesada.

-"Bueno pues, la verdad es que no sabría decirte con certeza. Pero parece que así es."- Respondió el **Doctor Roberts**

-"Todo hace suponer que el teclado opera correctamente, doctor"- Intervino **MQ**.

-"Permítame, Roberts."- Intervino ansiosamente **Walt Rorden -"MQ, dame un análisis estimado del tiempo que tardarías en hackear una clave de 4 teclas en este dispositivo."-**

-"Muy bien, Walt."- Respondió tranquilamente **MQ –"Teniendo en cuenta que es un teclado de 24 teclas, si la clave fuera de 4 caracteres, existen un total de 331.776 combinaciones que yo podría probar en un estimado de 4,6 días terrestres a la máxima velocidad de tipeo. Eso porque debo esperar por el retardo. Si el teclado lo permitiera, yo podría reducir ese tiempo a la mitad, pero me temo que eso no es posible."-** Terminó

de responder **MQ** sin ningún tipo de pedantería de su parte.

-"Vaya 5 días. No está nada mal."- Dijo **Olaf Roberts** entusiasmado.

-"Lamento decepcionarlo, doctor, pero me temo que no son buenas noticias."- Respondió **Zorb Saussax**, que se había acercado al grupo que formaban **MQ**, **Walt** y **Lorna**. **-"Me parece poco probable que una puerta de acceso que debe almacenar algo importante esté controlada por sólo cuatro dígitos"-** Reflexionó meneando negativamente la cabeza**. -"Dime MQ, ¿cuánto tardarías en probar una clave de 5 dígitos o una de 10?"-** Le preguntó directamente a la androide:

-"Para cinco dígitos hay un total de 7.962.624 combinaciones posibles y tardaría un estimado de 138 días en probarlas todas, Zorb"- Contestó de inmediato la androide. **Zorb** emitió un silbido agudo de asombro, sin decir nada más. **-"Para diez dígitos las combinaciones posibles llegan a 63.403.380.965.376 y tardaría un estimado de 6.027.524 años terrestres. Me temo que dema-**

siado tiempo para un humano."- Terminó de explicar **MQ** mirando a **Zorb**, pero dirigiéndose a todos en general.

Walt se rascó la cabeza de modo reflexivo mientras decía:

-"Y eso no es garantía de nada. Podría ser una combinación de 24 caracteres…y eso lo empeoraría todo. A la mierda con el hackeo por fuerza bruta. Tremendo viaje para nada."- Miraba con desesperación a su novia **Lorna**.

Lorna Davies, la novia de **Walt** mantuvo la compostura mientras el grupo recibía las devastadoras conclusiones de parte de **MQ**. En todo momento tenía una cara pensativa.

-"¿Saben? En el tiempo que serví en el ejército a bordo de la Comfor, me entrenaron en análisis de circuitos electrónicos"- Dijo **Lorna** recordando el período de tiempo en que era completamente humana.

Lorna Davies, antes del bombardeo que sufrió su

unidad en el planeta **CD Ceti B** de la constelación **Cetus**, había servido en el ejército como enfermera. Pero como todo militar, durante su entrenamiento previo al servicio, había sido capacitada en diferentes áreas.

Las terribles heridas sufridas en el ataque al edificio de su unidad, habían provocado que, para evitar su inevitable muerte, el ejército activara la cláusula de resucitación para que la empresa **CiberSun** ensamblara su cerebro en un cuerpo robótico antropomorfo, réplica física exacta de su cuerpo original y convirtiéndola así en una bio-androide.

Durante su larga recuperación en la **Tierra**, había conocido casualmente a **Walt**, con el que había congeniado de inmediato. Habían terminado por enamorarse mutuamente y convertirse en pareja.

Ahora, en el lejano planeta **Faroud C-2044**, **Lorna** explicó:

-"Durante el entrenamiento básico en el ejército, me enseñaron a usar un boroscopio o un endoscopio adaptados para llevar una sonda de calor.

La idea era detectar señales de actividad eléctrica en circuitos.”- Haciendo un esfuerzo para recordar todo el método, **Lorna** continuó:

-“La idea es simple, aunque requiere de una sensibilidad muy alta en el instrumental. Hay que perforar el encapsulado, introducir el boroscopio o el endoscopio para localizar el microcontrolador. Después hay que detectar dentro del integrado la zona en donde se aloja la memoria de trabajo con la sonda de calor.”- La idea sonaba interesante. El grupo estaba expectante. Una entusiasmada **Davies** siguió con la explicación:

-“Básicamente en un circuito de acceso por teclado, las señales son enviadas a un microcontrolador, pero sólo la pulsación de la teclas correctas se almacenan en la memoria RAM, aumentando la actividad eléctrica y por lo tanto, incrementando el calor de la zona en donde se graban las combinaciones. En otras palabras: si se presiona una tecla correcta de la combinación, el microcontrolador aumentará sutilmente la temperatura.”- Concluyó mientras acercaba su cuerpo al de **Walt** en un gesto que mostraba felici-

dad por haber recordado algo tan útil. **Walt** respondió atrayéndola hacia sí mientras le tomaba por la cintura.

-"Excelente, Lorna."- Exclamó **Zorb** genuinamente impresionado. **–"Es decir que sólo tenemos que presionar las teclas y cuando detectemos el aumento de calor, continuamos presionando hasta que sepamos cuántas teclas forman parte de la combinación. ¿Entendí bien?"-** le preguntó a **Lorna**.

-"Exactamente. Debemos anotar todas las teclas correctas que requiere la clave. Luego las probamos en diferentes combinaciones, pero sabiendo de antemano cuántos dígitos tiene el password que abre el artefacto. Al menos así funciona en electrónica humana. Pero según veo, la electrónica de esta civilización también parece estar basada en electricidad."- Respondió **Davies**.

-"Tenemos suerte de tenerte."- Dijo **Zorb** con una sonrisa enorme en su cara. **Saussax** entonces se dirigió a **MQ**:

-"¿Qué sabes sobre esa técnica MQ? ¿Puede alguno de nosotros o tú intentarlo?"- El propietario de la **Mark3** completó su idea:

-"Puedes enlazarte a la Base de Datos Planetaria de las de las Ocho Galaxias si lo necesitas."- Zorb esperó la respuesta de **MQ**, que fue inmediata.

-"Acabo de actualizarme, Zorb. Pero no he podido acceder a la técnica del ejército porque es clasificada y no tengo permisos. Me he actualizado con las técnicas usadas por los investigadores civiles. He de suponer que la técnica militar de análisis debe ser más sofisticada"- Respondió **MQ** imperturbable y eficientemente.

Volver al índice

Las Tres Lunas de Adhara

Ingreso a la Cámara

Capítulo 4

Capítulo 4

Ingreso a la Cámara

El equipo necesitaba realizar una pequeña perforación de alrededor de 8 milímetros en la placa de control de la puerta de acceso, por la cual se podría hacer ingresar al boroscopio de fibra óptica, que tendría anexada una sonda de calor.

Pero previamente debían realizar una prueba para determinar el tipo de material que formaba la placa que protegía al teclado. Si no lo hacían, corrían el riesgo de dañar al sistema.

Walt especuló sobre las posibilidades de que la placa, que parecía ser metálica pudiera esta formada por las placas hexagonales del teclado y unidas entre sí a través de alguna goma o caucho que permitiera su presión individual para enviar la señal al microcontrolador.

Ante sus especulaciones, **MQ** comentó:

-"No lo creo, Walt. Al hacer las pruebas de conectividad pudimos ver que toda la placa protegía a un teclado de teclas hexagonales. En ese momento analicé también la presión de mis dedos y la resistencia de la superficie. En ningún momento el material dio indicios de ceder o moverse ante la presión."- Contestó la androide.

-"Pero entonces no puedo entenderlo. ¿Cómo detecta el mecanismo la digito presión para activar una tecla específica?"-

-"En electrónica básica se pueden aplicar diversos métodos. Si bien los tipos de teclados suelen estar formados por teclas individuales o pulsadores, existen otros métodos para detectar un dedo en una posición específica que permita activar una tecla o señal en particular."- Explicó pacientemente MQ.

Si una cubierta protectora flexible tiene por detrás una doble capa conductora de electricidad pero en la cual sus láminas permanecen separadas por un material aislante y también flexible, una leve presión que

las ponga en contacto generaría un pulso de corriente geográficamente detectable y que podría ser asignado a una tecla específica. Pero requeriría de la deformación de la superficie presionada.

No era este el caso, puesto que **MQ** había comprobado mediante su análisis diversos parámetros y había descartado que la placa se deformara a la presión. También había descartado las tecnologías resistiva, piezoeléctrica, infrarroja y de onda acústica.

El material oscuro que caracterizaba la placa, según lo analizado por **MQ**, era sólo una cubierta protectora, que por detrás tenía algún tipo de material altamente conductor de calor y también rígido.

–"Observa esto, Walt."- La androide reclamó la atención de **Walt**, pero todo el grupo le observaba atentamente. **–"Voy a bajar la temperatura de mis falanges por debajo de 5 grados centígrados"-** Mientras lo hacía, sus dedos se posaron el diversas posiciones de la placa. No pudieron notar ninguna reacción o retro iluminación del teclado. Sus dedos no eran detectados.

-"Como puedes ver, presioné las teclas con una temperatura corporal de mis falanges regulada a 5 grados. No hubo reacción." – La androide le tocó levemente en el cuello para que comprobara corporalmente la temperatura fría de los dedos de su mano. **Walt** percibió el frío y asintió con su cabeza verificando su afirmación.

-"Ahora subiré la temperatura de mis dedos a 36 grados celsius."- MQ le tocó nuevamente para que comprobara su temperatura corporal. Acercó sus dedos al teclado y ante el suave contacto, se iluminaban las teclas seleccionadas cuidadosamente.

-"Como puedes ver, el teclado reacciona a temperatura corporal."- La androide terminó su mostración mientras un murmullo de expectación se alzó entre los espectadores indicando sus reacciones.

-"Como una de las hipótesis del grupo investigador es que los alineígenas sembraron humanos en los inicios de la civilización ugarítica, deduje que probablemente la morfología de los Dzighan fue semejante a la de sus creadores,

principlamente por las leyendas humanas que dice que los hombres fueron creados a imagen y semejanza de su dios o dioses creadores"- La androide intentaba justificar sus conclusiones **–"Es por eso que deduje que el sistema estaba diseñado para seres morfológicamente parecidos o semejantes a los humanos"-** Concluyó tranquilamente.

Zorb, eminentemente práctico, le preguntó a la androide:

-"¿Y has especulado sobre los materiales que forman la placa?"-

-"Pienso que la cubierta protectora de color negro que vemos, puede ser de algún material semejante a los usados en las industrias humanas. Quizá algún polímero combinado con PTFE y grafito"- Razonó la hermosa **MQ** mientras completaba sus especulaciones. **–"Por debajo creo que encontraremos algún tipo de material muy rígido y altamente conductor del calor que permite variar la temperatura rápidamente al contacto de**

un organismo de sangre caliente"- Los investigadores le escuchaban atentamente.

-"¿Y qué material puede ser? ¿Agún metal?"- Preguntó **Darina Sbovoda**.

-"Bueno, es una posibilidad. Sabemos que el cobre es muy buen conductor de calor y se usa mucho en electrónica terrestre, así como la plata. Pero el mejor material térmico conocido actualmente por la civilización humana es el diamante."- Especuló la androide.

-"Si Ommh fuera una civilización en expansión, y todo indica que así fue o sigue siendo, es muy probable que, igual que los humanos, no tengan problemas de suministros. Deben tener cientos o miles de planetas para extraer recursos naturales. Lo más probable es que la placa sea de diamante."- Intervino el **Doctor Olaf Roberts**.

-"Efectivamente, Doctor."- Respondió **MQ**. **– "He llegado a la misma conclusión lógica. Aunque usted puede entender que los razonamientos lógicos androides, pueden fallar al no tener**

ninguna información de los alienígenas que crearon esta puerta.”- Completó la androide propiedad de **Saussax**.

Zorb fue el encargado de comenzar la perforación de la placa. Con un taladro de mecha cilíndrica y corte diamantado, procedió a cortar la cubierta de protección que parecía estar formada de alguna combinación de polímero con grafito. Quitó un trozo circular de alrededor de 8 milímetros.

La cubierta tenía un espesor no mayor a un milímetro. **Zaussax** entregó el trozo a **MQ** para un posterior análisis. Debajo de la capa negra, quedó al descubierto el material que permitía transmitir el calor rápidamente a los sensores. Analizaron cuidadosamente el material, que resultó ser una rara combinación molecular de vidrio con partículas de plata. Su dureza llegaba a nueve en la escala de mohs.

No quisieron someter al material a ningún golpe fuerte por el peligro de romperlo en miles de pedazos, y concluyeron que lo más conveniente era usar un láser. El proceso llevó mucho tiempo, pero después de varias horas, llegaron a la cavidad en la que

debían encontrarse los sensores electrónicos y la placa controladora.

MQ fue la encargada de maniobrar al boroscopio mientras la pequeña pantalla mostraba el interior del sistema de acceso a la cámara. En la pantalla, podía verse lo que suponían cables que salían de una placa central posterior y llegaban hasta cada uno de los 24 sensores de temperatura.

La placa controladora era de tecnología electrónica semejante a la terrestre, pero las pistas no tenían el color del cobre, sino un brillo metálico blanquecino. **Lorna** opinó que posiblemente eran pistas de plata.

El circuito era simple y las pistas llegaban a lo que parecía ser el microcontrolador que tenía un aspecto redondeado. Era de color negro brillante y tenía una linea roja pintada en la superficie. Posiblemente era una señal que marcaba el pin uno.

MQ y **Lorna** entonces procedieron a posicionar el sensor de calor sobre el micro y cuidadosamente activaron cada una de las 24 teclas una y otra vez, mientras cambiaban de posición la sonda barriendo

cuidadosa y lentamente la superficie del componente electrónico. El único lugar que variaba levemente su temperatura superficial al tocar una tecla, estaba muy cerca del centro físico del dispositivo.

Después de un rastreo cuidadoso de la actividad, llegaron a la conclusión que el control reaccionaba con ocho de las 24 teclas. Esto elevaba las posibilidades a 110.075.314.176 de combinaciones posibles.

Detectadas las posibles teclas de la combinación, verificaron que cuando se seguía una secuencia determinada, el microcontrolador no bajaba su temperatura, mientras que con otras combinaciones la temperatura aumentaba y luego disminuía rápidamente. Habían encontrado la secuencia correcta. A partir de ese momento **MQ** y **Lorna** se concentraron en combinar las ocho teclas hasta lograr una secuencia específica que mantenía alta la temperatura de la memoria.

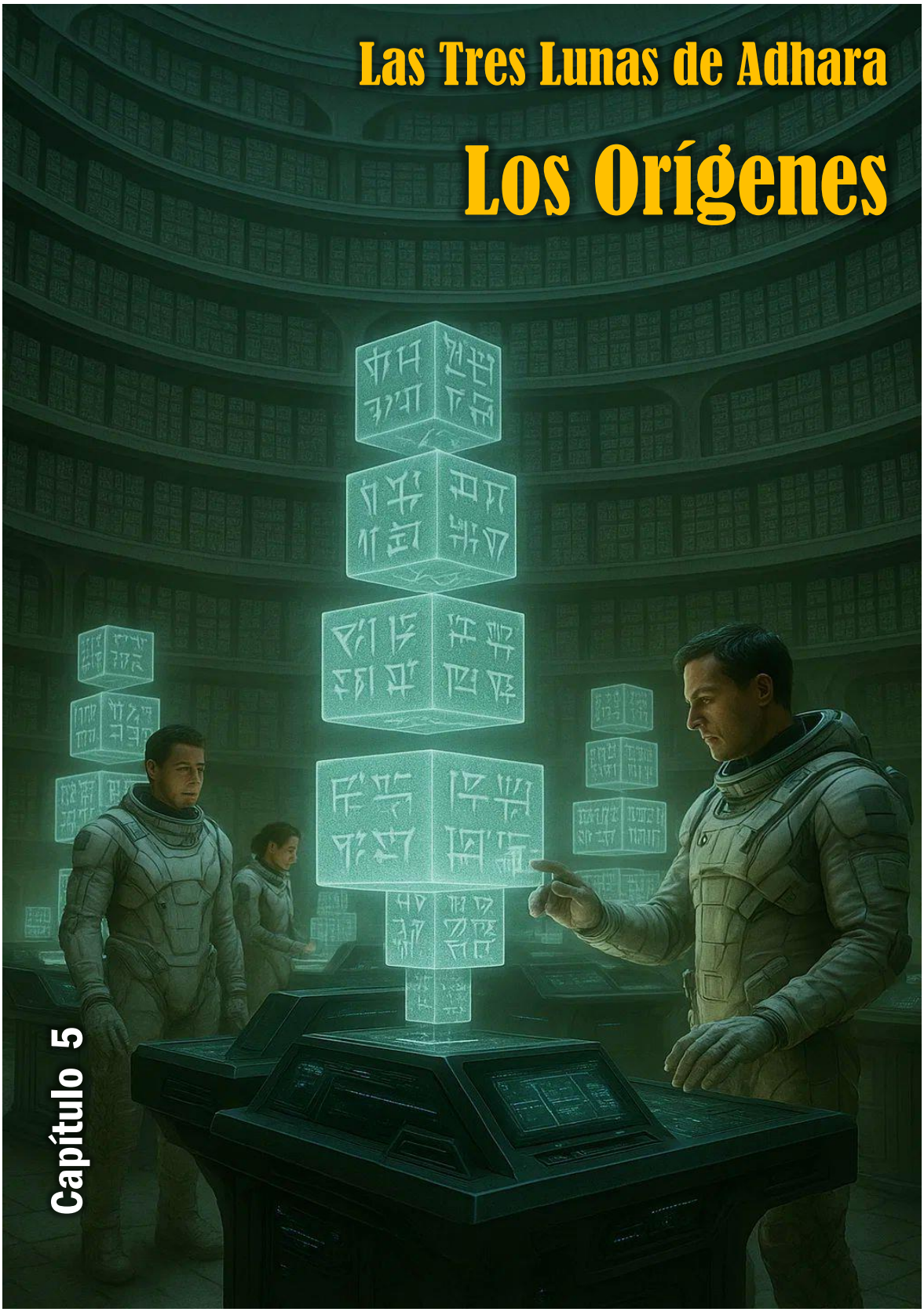
Después de 36 horas de hacking, la puerta se abrió girando lentamente hacia el costado izquierdo, incrustándose en un hueco en la piedra de la pared.

Una cavidad circular de 50 metros de diámetro y tres niveles se abrió para el grupo de exploradores.

Volver al índice

Las Tres Lunas de Adhara

Los Orígenes



Capítulo 5

Capítulo 5

Los Orígenes

La cámara principal semejaba una biblioteca circular de tres pisos. El centro estaba ocupado por unas veintitrés consolas negras que disponían de un teclado semicircular formado por un conjunto de treinta y un piezas hexagonales negras en las que se dibujaban símbolos cuneiformes muy semejantes a los de la civilización ugarítica.

Los doce estudiantes de arqueología estaban irregularmente esparcidos entre las consolas de computadoras, estudiando los símbolos que estaban grabados en el material y cubiertos de una pintura que contenía rastros de oro, muy resistente.

Cada consola contaba con su propio escritorio individual y un sillón sobreelevado, que permitía llegar a un humano fácilmente a los controles manuales.

Debajo de los símbolos alfabéticos de cada consola, se desplegaban veinticuatro teclas hexagonales formadas por una aleación de lo que parecía vidrio y partículas de plata, iguales que las teclas de la placa de acceso. Cada una de las veinticuatro teclas tenía un símbolo cuneiforme desconocido e irrepetible en lo que parecía un teclado numérico de veinticuatro elementos. El símbolo numérico estaba en sobrerrelieve y era de un material semejante al marfil, pero de una mayor pureza.

Después de muchas horas de investigación cuidadosa, el grupo había hecho algunos descubrimientos interesantes. La electrónica parecía ser el punto en común de toda la sala, y según las investigaciones que habian realizado concienzudamente **MQ**, **Walt** y **Lorna**, muy semejante a la humana.

Ninguna consola contaba con pantalla, sino con un sistema de cinco lásers dispuestos estratégicamente por delante de los teclados y que permitían proyectar imágenes de luz a color, para generar una holografía que permitía ver cubos tridimensionales con escritos que mezclaban símbolos cuneiformes y numéricos.

Según la posición de algunas palancas laterales, se podía rotar el cubo para ver una cara específica.

Las consolas se encendían automáticamente cuando deslizaban la mano derecha por encima de un orificio que seguramente contenía un sensor de calor o movimiento.

Los cubos podían cambiar con una facilidad asombrosa usando un movimiento circular de una palanca lateral. **Darina Sbovoda** y **Olaf Roberts** pensaban que los cubos eran el equivalente humano a las hojas de un libro.

Todas las páginas de los libros eran tridimensionales, y asemejaban un dado de unos cincuenta centímetros de lado. Sólo las caras laterales estaban escritas, de modo que las caras que corresponderían al número seis y al uno, no contenían información alguna.

Entre los símbolos alfabéticos y numéricos, el grupo había detectado un símbolo en particular que destellaba en color blanco y que si se tocaba, permitía al sistema interrumpir momentáneamente la visualización del cubo para ver una imagen estática o dinámi-

ca, y que contaba con controles táctiles para avanzar o retroceder la escena.

Correspondían a las imágenes del libro que se estaba leyendo.

Después de un par de semanas, los descubrimientos del grupo eran interesantes desde todo punto de vista. Tanto **Sbovoda** como **Roberts**, ayudados por los estudiantes y la tripulación de la **Mark3**, habían obtenido una gran cantidad de información de las consolas, que fue rápidamente decodificada gracias a programas informáticos que los científicos habían desarrollado durante los años de estudio de la placa original.

Algunos misterios se fueron revelando con el correr de las traducciones. Tanto como para saber que **Ommh** no era un dios, sino una civilización alienígena que desde hacía millones de años, estaba en constante expansión. La misión auto asumida por esta civilización de **Ommh** era la de proteger los recursos naturales de los planetas que iban descubriendo durante su lenta e inexorable expansión hacia el centro de la galaxia.

Ommh se asumía como una sociedad altamente civilizada y refinada que, al encontrar mundos habitables, a través de la ingeniería genética diseñaba formas de vida adecuadas para cada planeta. Así fue que dieron con el planeta al que llamaban **Darthg** y que ahora los humanos conocían como **Faroud-C2044**.

Pero **Ommh**, formada por una raza humanoide que se identificaba a sí misma como **Sarkos**, durante su expansión se había tropezado con otra civilización conocida como **Dzighan**, más feroces y crueles y que estaban agrupados en lo que parecía ser un regimen imperial basado en la imposición del terror y el exterminio de lo conquistado.

Si bien los **Sarkos** parecían ser menos numerosos en cantidad, su tecnología les había hecho prevalecer en su paso desde su galaxia de origen al centro de la vía láctea. Los conflictos y las constantes escaramuzas entre **Sarkos** y **Dzighan**, era lo que se describía como "**el rito del Shar**".

-"Estamos, pues, presenciando una epopeya histórica entre dos civilizaciones que batallan

para lograr la supremacía militar en su camino al centro de la Vía Láctea"- Dijo **Roberts** mientras cenaban. **Sbovoda**, **Zorb**, **MQ**, **Walt** y **Lorna** le escuchaban atentamente.

-"Todo parece decir que los humanos somos un invento genético creado para poblar la Tierra"- Comentó **Darina Sbovoda** diciendo lo que todos presumían desde algún tiempo.

Millones de años atrás, los **Sarkos** habían sobrevivido a la catastrófica destrucción de su planeta, lo que le había hecho apreciar la necesidad de proteger todo tipo de vida planetaria y evitar las diversas causas de destrucción de planetas y civilizaciones.

Según relataban los cubos, decidieron crear a la raza humana en el ahora árido **Faroud-C2044**. Miles o millones de años atrás, la superficie del planeta era descripta como un paraíso idílico. Con un 60% de agua, los continentes estaban cubiertos de una exuberante selva tropical y una abundante vida exótica animal.

Las playas de arena blanca eran interminables y las aguas cristalinas de sus mares estaban pobladas por una increíble variedad de peces y vida marina. El aire se saturaba de aves y mariposas exóticas durante los días. Por las noches se refugiaban en la vegetación exuberante de los bosques y selvas.

Los cielos de **Faroud C-2044** eran azules y despejados mientras reinaban las luces del día, con ocasionales tormentas de corta duración. De temperatura cálida, sus vientos eran suaves. La raza de los **Sarkos** se fascinó con la agreste naturaleza del planeta y por la constante sensación de paz y tranquilidad que les trasmitía.

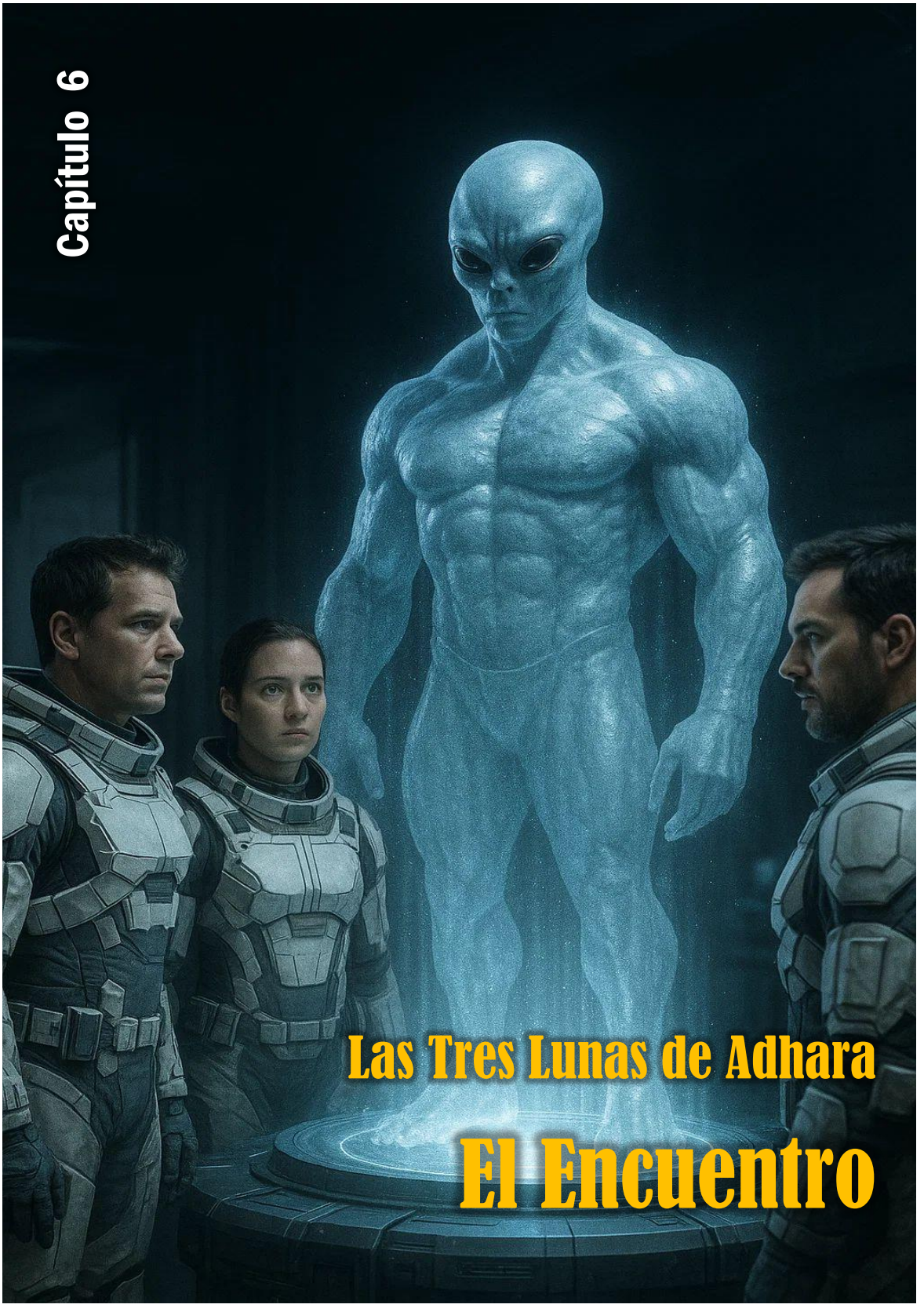
Consideraron que era el medio ideal para crear genéticamente una nueva raza de seres inteligentes que pudieran adaptarse al planeta para disfrutar de su refrescante energía y belleza. Era pues, el lugar perfecto para crear seres sintientes que evolucionaran y crecieran a través de su inteligencia y su capacidad de trabajo.

Así fue que los **Sarkos** crearon al hombre y le dieron la tarea de cuidar y proteger el mundo recientemente

descubierto. Estos seres evolucionaron y empezaron a trabajar para mejorar su medio ambiente y las condiciones de vida.

En algún momento tomarían contacto con sus creadores. Pero no todo salió como lo habían planeado.

Volver al índice


Capítulo 6
Las Tres Lunas de Adhara
El Encuentro

Capítulo 6

El Encuentro

Luego de una gran cantidad de horas de investigación en las que los equipos se concentraron en traducir los cubos de lectura, los expedicionarios comenzaron a comprender la cronología de los hechos y pudieron empezar a bosquejar la historia de la creación de esta parte del universo.

Cuando los **Sarkos** colonizaron y poblaron **Faroud C-2044** un par de millones de años atrás, tuvieron alrededor de 500.000 años para perfeccionar la inteligencia de sus pobladores, que fueron diseñados por ingeniería genética a través de la manipulación de algunas especies que ya estaban presentes al momento de la colonización.

A medida que la nueva raza inteligente, diseñada para controlar los recursos del planeta, evolucionaba social y tecnológicamente, los **Sarkos** fueron asumi-

dos en la mitología como dioses encarnados que detentaban un poder completo sobre la naturaleza y la creación del universo.

A lo largo de la evolución, cuidadosamente controlada, los pobladores mostraron un nivel bajo de belicosidad y una inclinación natural hacia la ecología y las ciencias.

Su perfeccionamiento les fue llevando a una evolución armónica, y permitieron el crecimiento de una sociedad que respetaba la biodiversidad y la distribución geopolítica equilibrada de los recursos del planeta.

Después de unos 600.000 años de evolución contados a partir de la creación de la vida inteligente en **Faroud-C2044**, los **Sarkos** descubrieron una flota espacial de avanzada que traía una fuerza expedicionaria proveniente de la **Osa Menor**. Esta expedición pretendía atravesar la galaxia del **Can Mayor** en un viaje que tenía por destino final llegar al cúmulo central de la **Vía Láctea**.

Era un viaje de reconocimiento que por pura casua-

lidad, había entrado en contacto con el planeta **Faroud C-2044** y la colonia de **Sarkos**, que aún permanecían tutelando el desarrollo de la civilización local.

El encuentro entre estas dos razas extraterrestres, las cuales eran enormemente antagónicas, generó un conflicto cuando, a pesar de las advertencias, los invasores **Dzighan** penetraron de manera inesperada los espacios planetarios sobre los cuales el gobierno **Sarko** reclamaban el control de los recursos y la soberanía militar.

Iniciado el conflicto y después de una cuantas escaramuzas que abarcaron un período de varios miles de años, los líderes de ambas razas intentaron reunirse para discutir las condiciones de una posible tregua. Esa importante reunión se gestó en el interior de una estación espacial esférica que, con la forma de un pequeño planeta albergaba por debajo de una superficie rocosa, una inmensa nave que orbitaba alrededor de **Faroud C-2044**.

Según la historia que contaban los cubos holográficos de información de la biblioteca, el diálogo de paz

fue interrumpido intempestivamente cuando se descubrió que los **Dzighan** habían violado la tregua infiltrando armas y soldados a las conversaciones que se realizaban dentro de la estación espacial.

Los escritos a partir de ese punto no eran muy claros, A opinión de **Darina Sbovoda**, el encargado de registrar los hechos comenzó a redactar a una mayor velocidad y con una precisión menor. Al parecer de los arqueólogos, esta parte de la documentación fue redactada en medio del conflicto armado que había iniciado entre las armadas contrincantes.

El enfrentamiento entre **Dzighan** y **Sarkos** fue rápidamente en escalada y el conflicto terminó involucrando a la estación espacial y a los nativos de **Faroud C-2044**, que tomaron parte posicionándose del lado de sus creadores, confiados en que su poder les llevaría a una rápida victoria.

El conflicto enfrentó dos contrincantes bastantes diferentes entre sí. Uno contaba con un ejército de soldados formidables y el otro con una fuerza menor que se completaba con los nativos, mal entrenados aunque entusiastas.

Ambos ejércitos se encontraron en el campo de batalla, en donde los **Dzighan** mostraron su mejor entrenamiento, fortaleza y estrategia. Los invasores se abalanzaron sobre los nativos y los aniquilaron usando una cantidad abrumadora de armas y artillería.

Los faroudenses no tuvieron ninguna oportunidad de resistir la ofensiva y pronto se vieron diezmados y listos para retirarse. Al final, los invasores **Dzighan** ganaron la batalla decisiva y destruyeron completamente las ciudades y asentamientos del planeta.

Los **Sarkos** supervivientes, trataron de concentrarse en la estación espacial, pero finalmente fueron vencidos y la estación con forma de planeta cayó en manos de los **Dzighan**.

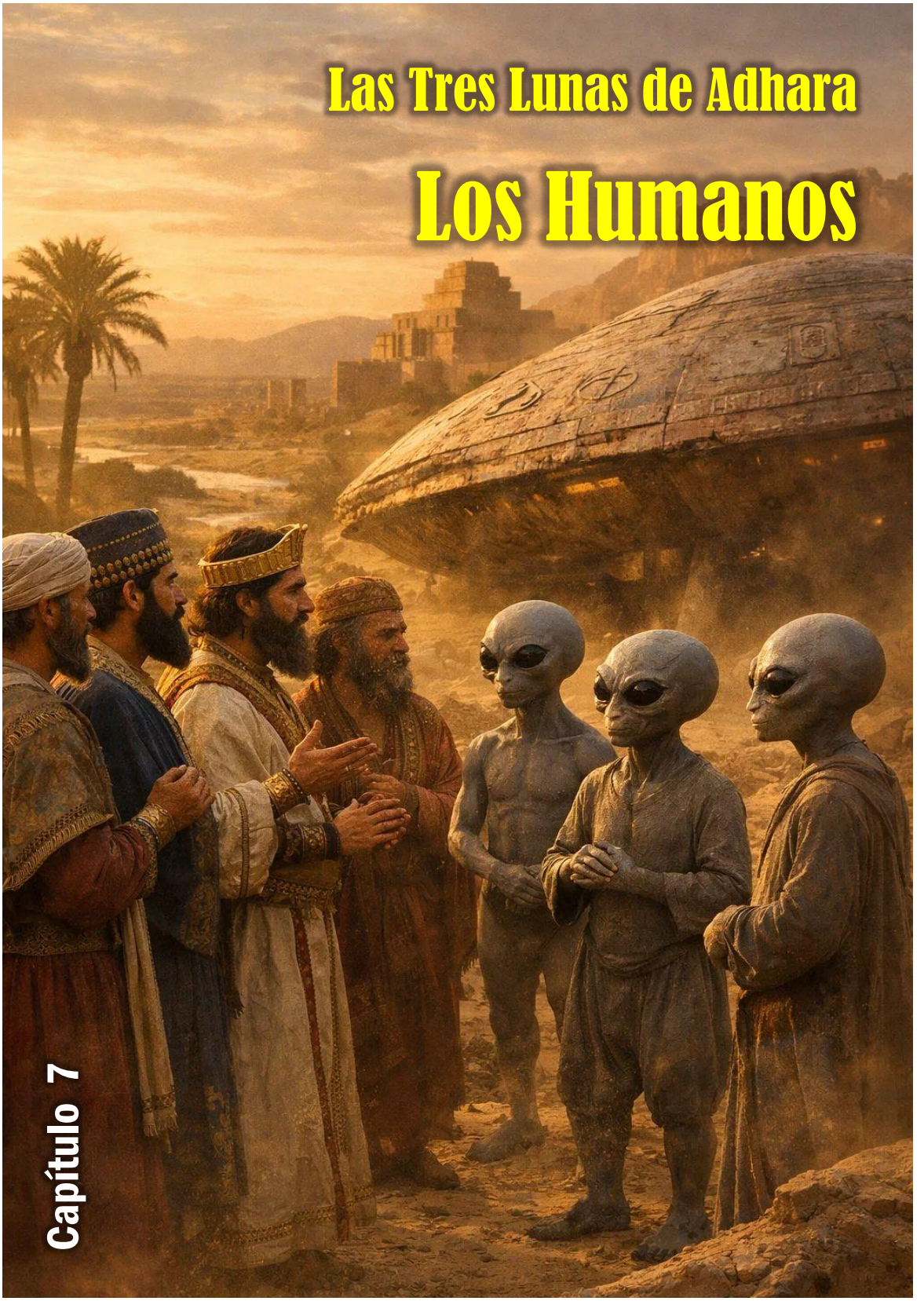
Expulsados los **Sarkos** del sistema **Can Mayor** y exterminados los nativos, los **Dzighan** tomaron posesión de esta región del espacio y, dejando una colonia para consolidar la explotación de recursos, continuaron su viaje ingresando a la vía láctea.

Volver al índice

Las Tres Lunas de Adhara

Capítulo 7

Los Humanos



Capítulo 7

Los Humanos

Así fue que los **Dzighan** llegaron al tercer planeta de nuestro sistema solar. Sus observaciones les permitieron ver que era apto para la vida. Luego de vencidos los **Sarkos**, tenían dentro de la nave de colonización, el secreto de la manipulación genética necesario para generar nuevas razas humanoides.

La nave estableció una trayectoria de navegación alrededor de la recién descubierta Tierra, constituyéndose así en una enorme luna artificial, que contenía no sólo a la avanzada **Dzighan** como tripulación, sino con toda la tecnología necesaria para la generación de vida.

Descendieron sobre el planeta intentando establecerse en alguna de las islas de lo que conocemos como océano Pacífico, y así fue que intentaron crear los primeros humanos vivos. La avanzada de explora-

ción contaba con el liderazgo de un grupo de científicos, que durante los años del viaje preliminar habían elaborado un plan para crear una nueva raza humana.

Los científicos llevaron los embriones de los primeros humanos a una isla remota, donde los aislaron del resto del mundo. Allí, comenzaron a trabajar en su nuevo plan que consistía en crear una raza inferior que les aliviara del trabajo pesado, pero por algún motivo que no era explicado en los libros holográficos, los primeros intentos no rindieron buenos resultados.

Los **Dzighan** deambularon por islas y continentes intentando una y otra vez crear embriones viables que eran implantados en hembras homínidas locales.

Pero al parecer las combinaciones genéticas preparadas, eran rechazadas por las especies locales y la gran mayoría de esos embriones eran abortados junto con las esperanzas de los **Dzighan**.

Los años fueron pasando y con su transcurso, la colonia original **Dzighan** fue muriendo lenta e inexo-

rablemente hasta quedar sólo un puñado de científicos que, en un intento final, combinaron ADN de una especie local con su propio material genético. Los embriones fueron implantados en especies que poblaban lo que conocemos como el **Mar Egeo**.

Esta genética resultó ser resistente a las enfermedades y a los efectos nocivos de la atmósfera primitiva de la **Tierra**.

El grupo, después del éxito inicial, continuó en el planeta por unos cientos de años para crear un nuevo entorno de soporte human en una zona protegida que con el tiempo, las leyendas identificarían como "**el paraíso**". Este entorno era limpio, saludable y diseñado para proporcionar todo lo necesario para la vida.

Los humanos comenzaron a reproducirse y la nueva raza humana creció y prosperó. Con el tiempo, se expandieron por la **Tierra.** Los homínidos antiguos fueron asimilados por la nueva raza, y la humanidad creada por los **Dzighan** se fortaleció física y culturalmente.

La nueva raza terrícola prosperó y la humanidad se convirtió en una civilización avanzada, que intentó vivir en paz y armonía con la naturaleza. Pero el legado genético **Dzighan** le hizo propensa a los conflictos y a la violencia, porque estaban incluidos en la genética inicial.

Algunos humanos nunca olvidaron su origen. Y así fue que con el tiempo, las leyendas recordaron que la luna artificial era un símbolo de esperanza, y un recordatorio de que la humanidad siempre encontrará una manera de sobrevivir.

Los últimos **Dzighan** emprendieron el regreso al viejo planeta **Darthg** (**Faroud C-2044**) en unas nuevas naves construidas con la ayuda de los primeros hombres. No pudieron reacondicionar la luna que, agotado su combustible, quedó en órbita permanente alrededor de la **Tierra**.

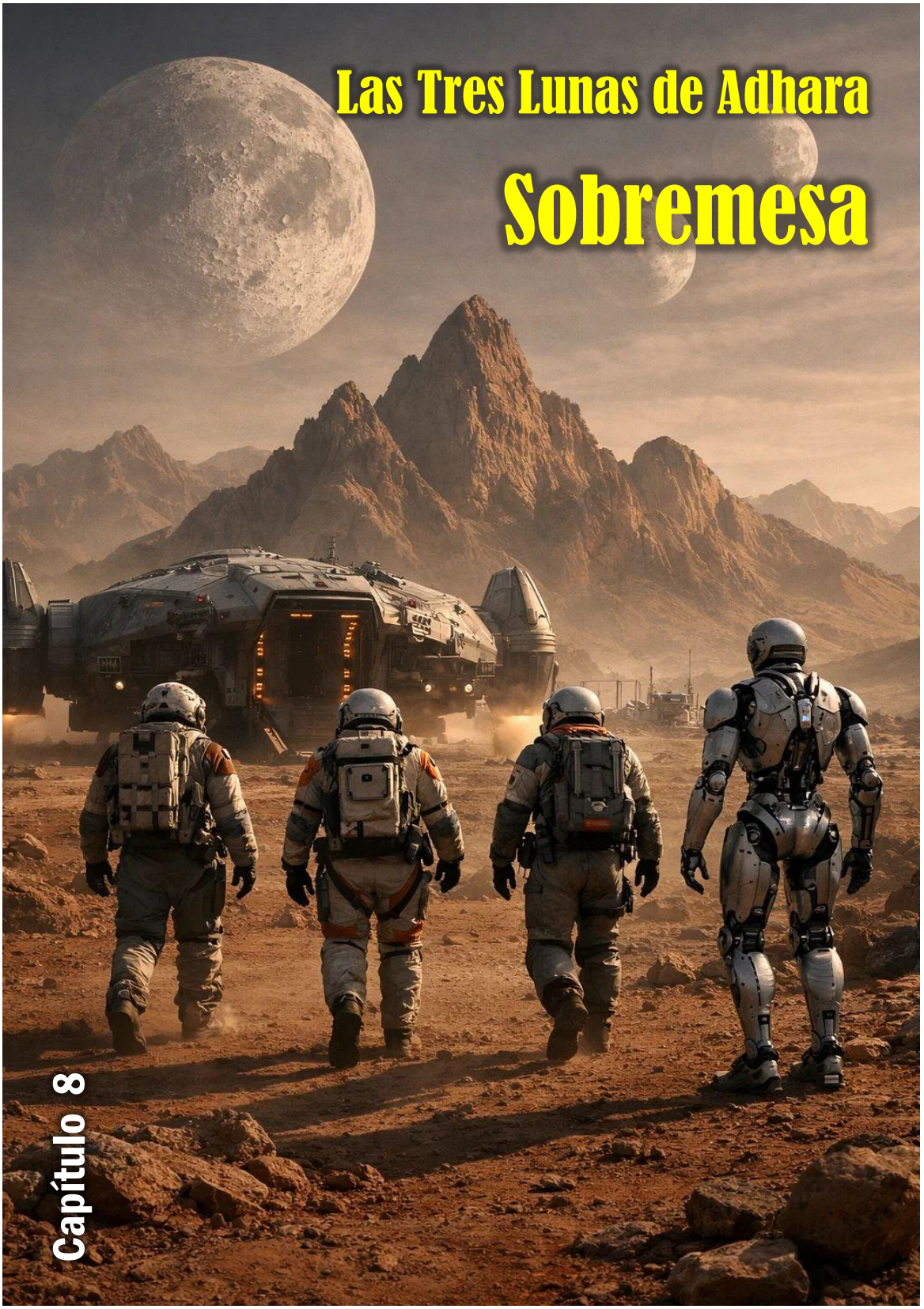
Según lo encontrado en la biblioteca, las antiguas naves de retorno se asemejaban en su descripción a las viejas vimanas del **Samarangana-sutradhara**.

Llegados a **Faroud c-2044**, antes de retornar el camino hacia su hogar en la **Osa Menor**, dejaron el testimonio en la biblioteca que fue abierta miles de años después por la expedición **Roberts-Sbovoda**.

Volver al índice

Las Tres Lunas de Adhara

Sobremesa



Capítulo 8

Capítulo 8

Sobremesa

Después de cenar, el equipo conversaba analizando detenidamente las implicancias de lo que el equipo había descubierto en la biblioteca tridimensional.

Olaf Roberts hablaba sobre las últimas teorías evolutivas, mientras que su asistente, **Darina Sbovoda** consideraba las reacciones de los líderes de los principales cultos de la tierra, que en su mayoría bogaba por la posibilidad de una creación divina. Todo en la mesa reconoció la complejidad del tema y que una vez develados los descubrimientos, no existía la posibilidad de tener una respuesta única y objetiva que pudiera satisfacer a todos.

En esta conversación, surgieron temas recurrentes en la historia humana ¿Estarían los humanos a la altura de las circunstancias? ¿Cómo se tomaría el origen extraterrestre de la raza humana? En el debate,

que se desarrollaba en un verdadero ambiente de camaradería, se exploraban las diferentes posibilidades sobre los argumentos del origen humano.

En la vieja **Tierra** habría quien defendería la vieja teoría de la evolución por encima de las pruebas, otros abrazarían la explicación creacionista. Y también estarían los que aceptarían las pruebas encontradas por la expedición. Los dogmas eran parte de la idiosincrasia humana.

-"**¿Han oído hablar de la teoría de la evolución? A mi modo de ver es el argumento más aceptado por los humanos"**- **Zorb Saussax** expresó su opinión mientras miraba el rostro de **MQ**, que parecía apoyar la argumentación estadística del capitán de la nave **Mark 3**.

-"**Sí, claro. Dice que los humanos descendemos de los primates. Pero sabemos que hay facciones fanáticas, en las que algunas religiones se oponen a esta teoría"**- **Lorna Davies** reflexionaba sobre las posibles resistencias que encontrarían a sus descubrimientos.

-"**Exacto. Según esta teoría, los humanos y los primates compartimos un ancestro común que vivió hace millones de años. A lo largo de miles de generaciones, este ancestro fue evolucionando hasta convertirse en los humanos que somos hoy.**"- El doctor **Roberts** acariciaba su pequeña barba blanca mientras parecía ensimismado en sus propios pensamientos.

-"**Siempre la consideré una teoría muy interesante. Pero, ¿cómo explica la aparición de la conciencia humana? Siempre pensé que ese era una de sus puntos débiles.**"- **Walt** tomó de la mano a Lorna, su novia, mientras intervenía en la conversación.

-"**Según parece eso, que era un misterio todavía no resuelto, ha sido respondido mediante nuestra investigación.**"- **Darina Sbovoda** meneaba la cabeza mientras pensaba en la divulgación de los descubrimientos –"**Pero hay algunas teorías que sugieren que la conciencia es un producto de la evolución. Por ejemplo, la teoría del cerebro social sugiere que la conciencia surgió como una**

forma de ayudar a los humanos a cooperar y sobrevivir en grupos."-

Hay que recordar que los descubrimientos hallados en la biblioteca extraterrestre se basaban más bien en revelaciones históricas y no en un protocolo científico, por lo que muchos temas habían sido tocados superficialmente desde el punto de la vista de la ciencia. Detalles como éstos no tenían aún respuesta.

-"**Bueno, también hay teorías que sugieren que la conciencia es algo sobrenatural. Por ejemplo, la teoría de la creación divina sugiere que los humanos fueron creados por un ser superior. Ahora sabemos que los seres superiores en realidad fueron los Dzighan, una raza que proviene de la Osa Mayor"**- **Zorb** parecía sentirse cómodo con las nuevas revelaciones. No parecía lidiar con ningún conflicto religioso.

-"**Esa es una posibilidad, pero no hay pruebas concluyentes que la apoyen."**- La hermosa **MQ** intervino –"**Tengan en cuenta que uno de los parámetros científicos en la investigación es la confirmación paralela y nosotros sólo contamos**

con la versión actual. Hay un viejo dicho humano que dice "la historia es escrita por los ganadores"-

-"**Es cierto, querida MQ. Como siempre tan racional. Tendremos que encontar, de un modo u otro, evidencia en la tierra de la colonización Dzighan."**- **Roberts** parecía encantado con la perspectiva de una investigación profunda del origen humano.

-"**Estoy de acuerdo. Hasta entonces, el origen de los humanos nunca se resolverá por completo. Incluso se hará necesario organizar una expedición a la Osa Menor para hallar al origen de los Dzighan."**- **Lorna** se contagió del entusiasmo de **Olaf Roberts**

-"**Me intriga mucho la falta de referencia de los Sarkos en los volúmenes de la biblioteca. ¿Huyeron? ¿Se extinguieron definitivamente? Entiendo que los Sarkos en Faroud C-2044 fueron extinguidos pero ¿Allí acabó todo?"**- **Darina** siempre se caracterizó por su mente incisiva y metódica. Necesitaba conectar todos los puntos en sus

mapas mentales para descansar satisfecha. Y eso no estaba ocurriendo con los hallazgos actuales.

-"**No estoy segura. Creo que hay elementos de verdad en los hallazgos. Los humanos somos animales, y compartimos muchas características con los primates. Pero también somos seres conscientes y pensantes, y ese salto evolutivo no sucedió con otras especies más viejas que el hombre. Eso nos hace únicos. Pienso que es posible que todo este relato que hallamos en la biblioteca sea una verdad absoluta."**- **Lorna** se mostraba entusiasmada pero al mismo tiempo no dejaba de ser racional.

-"**Es una buena respuesta. Creo que es importante para los humanos mantener una mente abierta y considerar todas las posibilidades. Pero más tarde o más temprano deberemos buscar evidencia de los Dzigan en la Tierra y el la Osa Menor"**- **Walt Rorden** se acercó a **Lorna** para rodearla con sus brazos en señal de aceptación.

Los expedicionarios terminaron su café mientras se relajaban tranquilos para luego despedirse y pasar

una última noche en **Faroud C-2044**, también conocido como el **Darthg**.

FIN

Volver al índice

Agradecimientos

Rodriac Copen

Querido lector,

Quiero expresarte mi sincero agradecimiento por dedicar parte de tu tiempo a sumergirte en mis creaciones.

Tu apoyo y dedicación dan vida a mis historias y enriquecen esta travesía literaria de una manera inigualable.

Si deseas explorar más de mis mundos imaginarios y descubrir nuevas historias fascinantes, te invito a visitar mis sitios web. Allí encontrarás contenido adicional, mis proyectos futuros y la oportunidad de mantener viva esta conversación literaria.

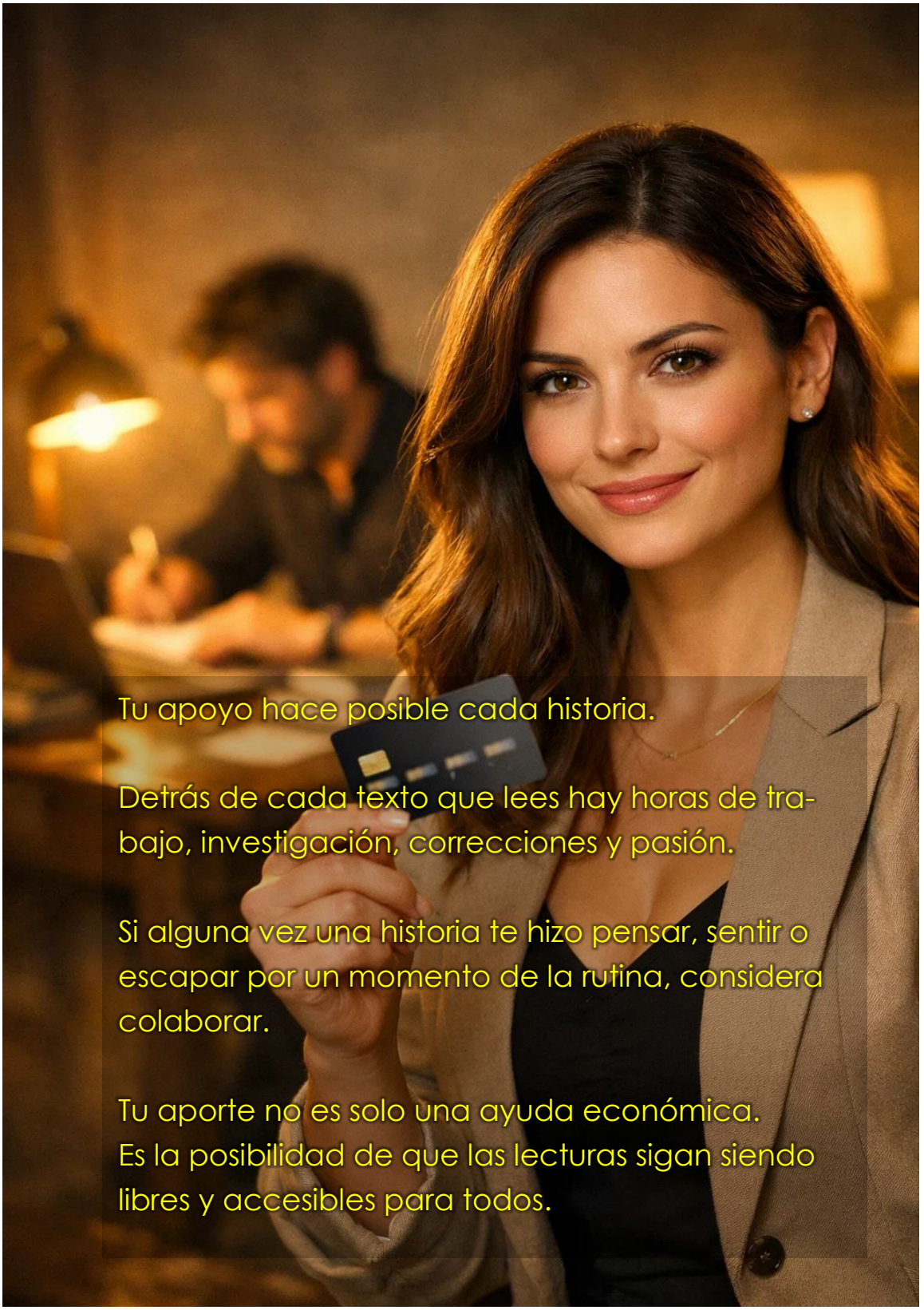
¡Nos vemos en mis páginas virtuales!

Con gratitud,

Rodriac Copen

Volver al índice

Rodríac Copen
Rodriac Copen
Click para acceder a los contenidos
Alexia Stevens (Agente MI6)
BackStream (Serie SciFi)
Brenda Ivanova (SciFi)
Conversaciones Imposibles
Curiosidades Históricas
Drovyn & Lyra (Aventuras SciFi)
Leorin & Calyra (Humor SciFi)
Policiales & Noir
Pulp Fiction & Retro
R.Lorna & Helia Maren (SciFi)
Sección de Humor
Steve & Sonja (Policial)
Tienda free
Compra mis libros
2026

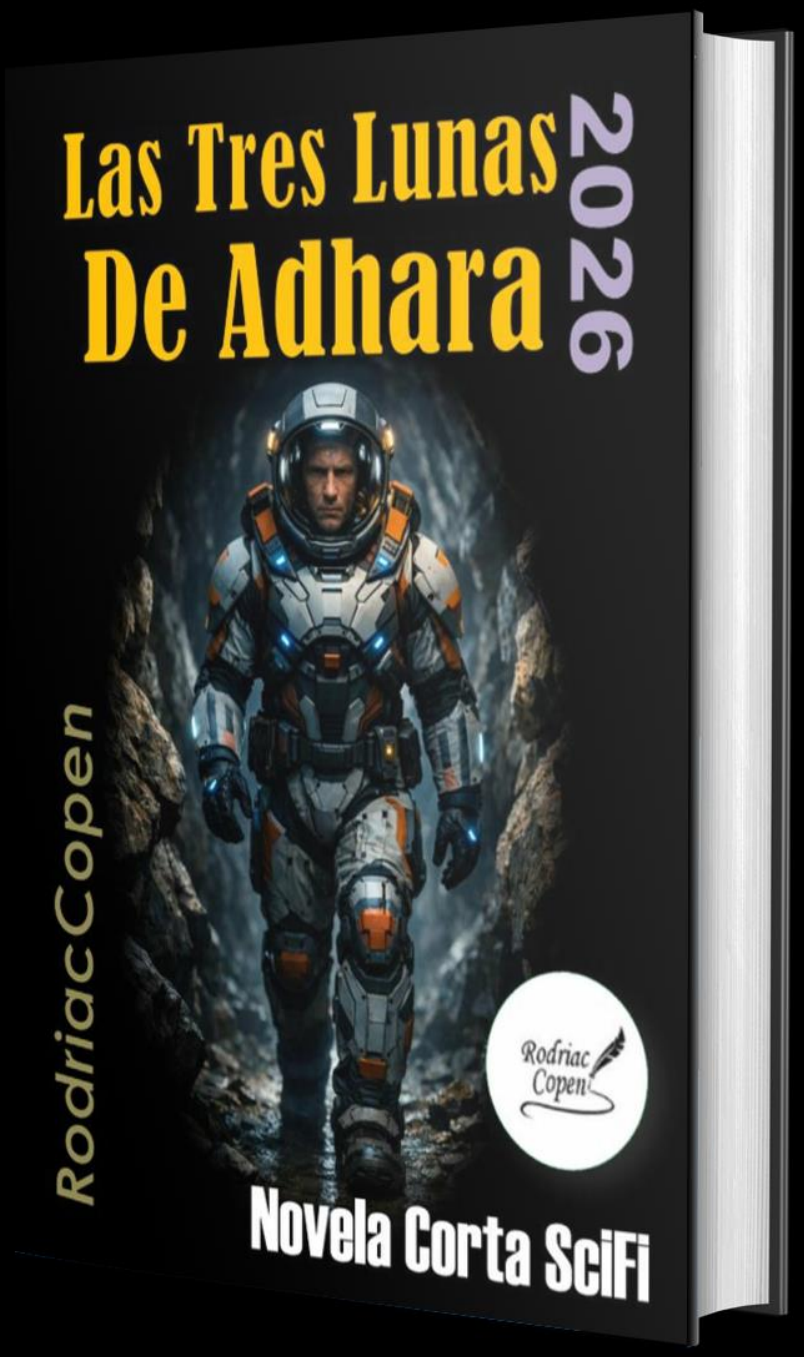


Tu apoyo hace posible cada historia.

Detrás de cada texto que lees hay horas de trabajo, investigación, correcciones y pasión.

Si alguna vez una historia te hizo pensar, sentir o escapar por un momento de la rutina, considera colaborar.

Tu aporte no es solo una ayuda económica.
Es la posibilidad de que las lecturas sigan siendo libres y accesibles para todos.


Las Tres Lunas
De Adhara
2026
RodriacCopen
Rodriac
Copen
Novela Corta SciFi